



**Presented by
The Literary Club of TRCAC**



Reflections of TRCAC

बोहवाती

MONTHLY PERIODICAL

EDITION 1 (SEPTEMBER 2024)

**Thakur Ramnarayan College of Arts and Commerce
NAAC Accredited & ISO 21001:2018 Certified**

About the Literary Club of TRCAC

Thakur Ramnarayan College of Arts and Commerce, Dahisar, has carved out a niche for itself by embodying a holistic approach to students' development by taking learning beyond classrooms. The Literary Club of TRCAC was formed to foster a love of language, reading, and all things literature.

This love for the art of putting dreams into words gave birth to 'Abhaati: Reflections of TRCAC'; a unique initiative that spans the diverse activities of the college while also providing a platform to showcase creativity and talent.

In keeping up with the spirit of the Literary Club and its motto to foster a love for languages, all news articles are covered in three different languages: English, Hindi, and Marathi to make sure that everyone finds their interest reflected at Abhaati. Join us at The Literary Club of TRCAC and be a part of the Community, the Culture, and the Colossus.

MEET TEAM ABHAATI



Editor-in-Chief

Ms. Aniushka Joshi

Editorial Team

Dr. Sushma Shukla
Asst. Teacher Sandhya Shukla
Asst. Teacher Soni Singh
Asst. Teacher Sayali Pereira



Design

Ms. Roshani Yadav
Mr. Trrishvin Tethi
Mr. Ritik Tiwari

Faculty Contributors

- Mr. Vinit kumar Dubey
- Mr. Vaqar Bubere
- Ms. Vinita Fernandes

Student

Contributors

- Varun Roy
- Charan Rajal
- Jennifer Nair
- Palak Mandaliya
- Rutuja Dhavale
- Ms. Isha Parmar

TABLE OF CONTENTS

ENGLISH

01

<i>Editorial</i>	01
<i>Campus की khabar</i>	02
<i>The NSS Report</i>	10

हिंदी

07

<i>Editorial</i>	13
<i>Campus की khabar</i>	14
<i>The NSS Report</i>	22

मराठी

13

<i>Editorial</i>	25
<i>Campus की khabar</i>	26
<i>The NSS Report</i>	34

<i>Librarians Day</i>	37
<i>Submissions</i>	39
<i>Placements</i>	42

A TEACHERS' PRAYER:

LET MY WISHES COME TRUE

EDITORIAL

By Ms. Aniushka Joshi



"Ganesh Chaturthi is always a breathless time of the year for many of us; from cleaning and hosing down the walls, to making sure every nook and cranny of the house is scrubbed clean, to buying the nicest flowers and decorations to make the lord feels welcome; the festival often leaves us desperately scrambling to put up a pretense of grandeur and splendor. But if I had to ask the lord to grant my wishes, should I really ask for beauty, wealth or fame?"

On the fifth of September, India celebrated 'Teachers' Day' with great vigor. It is one day among very few dedicated to a profession that is simultaneously worshipped and derided, respected and undervalued. As I read through the stream of wishes that had poured in from well-meaning students, I found myself jousting with a bout of self-reflection and angst.

‘आचार्य देवो भव।’

Some great scholar once proclaimed; ‘the teacher is equivalent to god!’ But as I, and many others like me traverse the path of teaching as a vocation, this comparison to the almighty themselves weighs down and almost enervates us. How fitting it is then, that this year we celebrate this day dedicated to teachers’ so close-by to one of the largest festivals in the state if not the country, Ganesh Chaturthi, dedicated to the God of wisdom and the arts himself.

Ganesh Chaturthi is always a breathless time of the year for many of us; from cleaning and hosing down the walls, to making sure every nook and cranny of the house is scrubbed clean, to buying the nicest flowers and decorations to make the lord feels welcome; the festival often leaves us desperately scrambling to put up a pretense of grandeur and splendor. Unlike social conventions that dictate we must worship some elders, this prayer comes from within and with utmost confidence that they will be answered. On such an occasion should those who ideally must be counted among the blessed also pray for mundane things like wealth, fortune, and fame?

Maybe then teachers like myself must make a prayer of our own and hope that it is answered too so that we may somewhat more deserving of all the love and respect we receive with each passing year.

This then, is my prayer at the feet of the lord:

May I gain the strength to forgive and the power to remember. Help me inspire my listener and guide them only to the best of paths. May my knowledge sweeten my temper, and my belief in goodness bespectacle my judging eye. As I learn to lead, may I never forget that I too once sat in classrooms hoping to be heard and understood; and may this memory become the backbone of my own behaviour as I strive to treat others as I once wished to be treated. But above all, I pray for courage. The courage to correct and be corrected. The courage to challenge myself and accept difficulties as learning curves if nothing else. Courage to be seen by my pupils as I am so that they may see their own selves reflected back... perhaps older, more wizened, or weary. I pray to whatever deity guards my profession that we may all collectively strive to be worthy of being compared to a power that is all-pervasive and all-mighty...

CAMPUS की KHABAR

WELCOME FRESHERS!!!

The CEEP Committee of TRCAC hosted an unforgettable Fresher's Party, Juniors Gala themed 'Glow party,' to warmly welcome the batch of First Year Junior College on 10 th August 2024 . The event featured an exciting Mr. and Ms. Fresher contest, encouraging students to dive into campus life with enthusiasm. Esteemed influencers Ms. Tanvee Gadekar, Mr. Sarwam Kulkarni and Mr. Sagar Visawadia graced the occasion as guest of honour. The night reached its peak with DJ Sunny spinning electrifying beats, driving the crowd into a frenzy.



A SUTRADHAR FOR PARENTS

A seminar named "Sutradhaar" was organized for the parents of SYJC students on 31st August 2024. Motivational speaker Mr. Chirag Kotadiya shared essential strategies for supporting teenagers during board exams. His insights focused on fostering a positive home environment, effective communication, and balancing academic pressures with mental well-being. Mr. Kotadiya emphasized the role of parental involvement in enhancing study habits and self-motivation. The seminar equipped parents with practical tools to better support their children, aiming to improve academic performance and strengthen family relationships during this critical period.





Project Akshay Dhaga-Inauguration

Women's Development Cell of Thakur Ramnarayan College of Arts and Commerce has made a significant contribution for project Akshay Dhaga with the associate NGO Akshay Shakti and Abhinav School. This project was inaugurated on the 14th August, 2024. The project aims to empower disadvantaged women through upskilling them by providing them with training in sewing.

Workshop on 'App Development using Flask'

The B.Sc. (I.T.) & B.Sc.(C.S.) The Department of Thakur Ramnarayan College of Arts and Commerce had organized a Workshop on "App Development using Flask" for T.Y.B.Sc.(I.T.) & T.Y.B.Sc.(C.S.) , S.Y.B.Sc.(I.T.) & S.Y.B.Sc.(C.S.) students on Monday & Tuesday 12th & 13th August 2024. The workshop was really helpful for the students as they got to know about new app development techniques using Flask. The Workshop aimed to delve into how students can take the help of Flask during their app development journey. Attendees gained valuable insights into the practical applications of Flask..



Health Check-up Camp

Trcac Socials unit of Thakur Ramnarayan College of Arts & Commerce Organised Free Blood Checkup Camp for the Teaching and Non-Teaching staff of Thakur Ramnarayan Educational Campus on occasion of 78th Independence Day in which Blood Test Such as CBC and thyroid was tested in free of cost and more than 70 beneficiaries were benefitted in the camp.

Second Year Aptitude Training Program

The Placement and Higher Education Committee has arranged a Pre-Placement Training for all the Second Year students titled 'Second Year Aptitude Training Program'.

This is a 50 hours training program to facilitate employability quotient among the students, aiming to provide the necessary aptitude and life skills, universally applicable for all competitive examinations and various job profiles.



A Workshop on Accessing N-List E-Resources

The Library committee successfully organized a captivating workshop on accessing N-LIST E-Resources on 31st August 2024. Dr. Ajay M. Kamble, the esteemed Head Librarian of the Knowledge Resource Centre at Annasaheb Vartak College of Arts, served as the resource person for this enlightening program. The workshop aimed to equip participants with comprehensive insights and practical skills to effectively navigate and utilize the vast array of E-Resources available through N-LIST.



F.Y.B.A Bridge Course

A four-day bridge course was organised for the students of F.Y.B.A from the 20th to 23rd of August. The main objective of the course was to help students pace themselves with the undergraduate curriculum and bridge the gap from the Junior College syllabus.

Career in Accounting and Finance for Youth (CAFY)

The Western India Regional Council (WIRC of ICAI) held a seminar for SYJC students on Thursday, 29/08/2024, focusing on "Career in Accounting and Finance for Youth (CAFY)" and a comprehensive career counseling program across India. The seminar aimed to promote commerce education, particularly the CA course, to students in India and abroad.



RDC Session on use of AI Tools

The Research and Development Cell had organised a special session on using AI tools for Degree College faculties. The session proved helpful in boosting the research skills among the faculties.

VISIT TO ABHIJEET DIES & TOOLS PVT. LTD.

Department of B.Com. (Accounting & Finance) had organized a two day industrial visit to Abhijeet Dies & Tools Pvt Ltd., Naigaon (East) for the students of First year B.Com. (A&F) on 29th and 30th August, 2024. 48 FYBAF students on day 1 and 48 students on day 2 visited the manufacturing units along with their faculty members.



Rakhi Stall Success at TRCAC

The Entrepreneurship Development Cell (EDC) of Thakur Ramnarayan College of Arts & Commerce recently hosted a successful 7-day Rakhi stall on campus. The stall featured handcrafted bamboo Rakhis from our future startups of Tribal craft, made by the Adivasi tribal community, celebrating both cultural heritage and sustainability. A total of 600 rakhis were sold.

INDEPENDENCE DAY AT BIRSA MUNDA

TRCAC Socials organised a Flag Hoisting ceremony at "Birsa Munda Balgurukul" on Occasion of 78th Independence Day. Where students studying in Birsa Munda Balgurukul participated with great enthusiasm. Students of Birsa Munda Balgurukul participated in Dance, Singing & Poetry. Stationery kits were also distributed to our student of Birsa Munda Balgurukul.

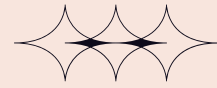


Verse Voyage: An ode to Poetry

A Poetry Recitation Competition, organized by the literary club in celebration of International Youth Day 12/08/2024, showcased the theme "Friendship and Its Influence on Youth." Students presented their perspectives on how friendships shape young lives, through both original works and famous poetry. The event was marked by moving performances that highlighted the multifaceted nature of friendship—its joys, challenges, and transformative impact. Mahek Waghela secured 1st place with a standout recitation, while Chaudhary Sunder achieved 2nd place. Yadav Isha and Nancy Sharma earned 3rd place, contributing to a memorable exploration of the theme.



FRIENDSHIP DAY



TRCAC celebrates Friendship Day in style. What's friendship without a bit of edge and healthy competition, keeping this in mind the institute had an impromptu dance battles amongst friends and the outcome was an amazing treat to the eyes. Complete with rap singing, food stalls and friendship bracelets, 3rd August 2024 marked a great fun-filled day in the campus.



Mastering D2C Success: Building a Lasting Business Identity

A Seminar on Brand Building was held by the B.A. Department (Economics) on 31st August 2024. Students were taught to to manage and overcome D2C business challenges, discover methods for cultivating customer loyalty and long-term relationships. Students also received insights on creating a distinctive brand identity, learning innovative marketing techniques and strategies, understanding the importance of connections with industry experts and peers for collaboration and professional development.



BOOK LAUNCH EVENT



A field trip to a book launch event

The Literary Club of Thakur Ramnarayan College of Arts and Commerce had organized a field visit to a book launch event at Pragnya Bodhini High School. The said event was organized for the launch of the book 'Living with Adi' by author 'Ms. Zarin Virji'. The book is centered around the experience of neurodivergent children in neurotypical societal and educational setups. It also takes into account the experience of neurotypical adults in raising or interacting with neurodivergent children. The book launch event addressed the challenges around the experience of inclusion and exclusion of neurodivergent children and put a special emphasis on how awareness among children and educators can help neurodivergent children experience a safe and inclusive environment at home and at educational institutions.

SKIT ON WOMEN EQUITY

The Women Development Cell (WDC) of Thakur Ramnarayan College of Arts and Commerce recently organized a awareness skit on women equality, on Saturday 31st August 2024. The objective of the event is to educate people to achieve peaceful societies, with full human potential, and sustainable development. Creating a skit on women's equality is a powerful way to raise awareness and inspire change,





FIELD VISIT TO NAVNEET PUBLICATION PRESS CENTER

The Department of Bachelor of Management Studies (B.M.S.) organized a field visit to Navneet Publication Press Center in Vasai-Virar on August 24th, 2024. The visit involved 34 Second Year B.M.S. students, guided by two B.M.S. faculty members.

This educational trip offered students a unique opportunity to observe the publishing industry's operations up close, from production processes to distribution channels. The experience provided valuable practical insights, enhancing their understanding of business management and connecting classroom theory with industry practice.



‘NATURE WALK TO NATIONAL PARK

The Thakur Ramnarayan College of Arts and Commerce Nature Club embarked on a nature walk that would leave an indelible mark on their hearts at the Sanjay Gandhi National Park on the 30th of August, 2024. The students experienced the grandeur nature first-hand and developed a new appreciation for it.

Chanakya's Wisdom enthralls TRCAC Students

Dr. Radhakrishnan Pillai charms the audience with his erudition and knowledge.



On Saturday 24th of August, 2024, an enlightening talk was hosted in Thakur Ramnarayan College of Arts and Commerce by best selling author, tedx speaker and life coach Dr. Radhakrishnan Pillai on the topic 'Way to Success in Life - Through Chanakya's Teachings'. The session provided a roadmap for all the young minds to lead fruitful and successful lives.



THE NSS REPORT



AUGUST KRANTI DIN

The NSS volunteers of Thakur Ramnarayan College participated in a Prabhatferi organized by the NSS Cell of Mumbai University, Department of Cultural Affairs, Government of Maharashtra, on August Revolution Day. Their participation served as a powerful reminder of the sacrifices made for India's independence and the ongoing responsibility to uphold the values of freedom and unity.

TYING BONDS OF GRATITUDE

On 19th August 2024, the N.S.S. Volunteers celebrated Raksha Bandhan by crafting rakhis and sending them to BSF soldiers, symbolizing the profound bond between the nation's youth and its defenders. The volunteers also visited SRPF officers in Jogeshwari and police officers in Borivali and Dahisar, tying rakhis on their wrists.

NURTURING BONDS-INDUCTION AND FRIENDSHIP DAY

This event introduced the newcomers to the N.S.S. mission, shared inspiring experiences from senior volunteers, and celebrated Friendship Day, fostering a sense of community and camaraderie among the students. This blend of induction and celebration set the stage for a year of meaningful service and lasting friendships.



AUGUST KRANTI DIN



TYING BONDS OF GRATITUDE



NURTURING BONDS





VAN MAHOTSAV

As part of Van Mahotsav, the National Service Scheme (N.S.S.) Unit of Thakur Ramnarayan College of Arts & Commerce, in collaboration with the Rotaract Club and Borivali Railway Police, undertook a meaningful Tree Plantation Drive at the Borivali Railway Station area. This initiative aimed to enhance environmental conservation by planting a variety of trees, promoting green cover, and encouraging community involvement. Located in Borivali, Mumbai, the station area provided a strategic and visible location for this drive, reinforcing the college's commitment to fostering ecological awareness and instilling a sense of responsibility towards nature among participants.

HONORING INDEPENDENCE

N.S.S. Volunteers participated in flag hoisting ceremonies at various locations across Mumbai and performing street plays to raise awareness about cleanliness.



DISASTER MANAGEMENT WORKSHOP

The N.S.S. Unit of Thakur Ramnarayan College of Arts & Commerce, In association with the University of Mumbai, participated in a Disaster Management Workshop. The Disaster Management, Relief, and Rehabilitation Department addressed the recent heavy rains, lightning strikes, and flash floods affecting various parts of the state. This event provided a unique opportunity for direct interaction with dignitaries and experts in the field of disaster management.



PREM MAHOTSAV

The National Service Scheme (N.S.S.) Unit of Thakur Ramnarayan College of Arts & Commerce, in association with the University of Mumbai, invited volunteers to watch 22 plays in celebration of the birth anniversary of Katha Samrat Munshi Premchand. The plays were performed in 22 languages recognized by the Indian Constitution over a span of three days.

HOW TO MAKE MONEY



THE JUNIOR COLLEGE, IN COLLABORATION WITH THE B.COM DEPARTMENT, ORGANIZED A SEMINAR ON 'HOW TO MAKE MONEY?' BY EXPLORING FINANCIAL MARKETS. THE EVENT NOT ONLY DELVED INTO THE INTRICACIES OF FINANCIAL MARKETS BUT ALSO PROVIDED PRACTICAL KNOWLEDGE ALONGSIDE TECHNICAL INSIGHTS. PARTICIPANTS GAINED VALUABLE STRATEGIES AND REAL-WORLD APPLICATIONS, EMPOWERING THEM TO ACHIEVE FINANCIAL SUCCESS WITH A WELL-ROUNDED UNDERSTANDING OF THE MARKET DYNAMICS.

FREE DENTAL CHECKUP

A Dental Checkup camp was organised by TRCAC Socials on 20th July 2024 for the Teaching, Non-Teaching staff and Students of Thakur Ramnarayan Educational Campus. More than 250 beneficiaries participated and took advantage of the camp.

Dental Kits(toothpaste, toothbrush and tongue cleaner) were also distributed to the beneficiaries during the camp.



RBI Student Visit

The Department of Arts had organised a fun yet informative field visit to the Reserve Bank of India Monetary Museum at Fort, Mumbai on the 12th of June, 2024. Students of the Second and the Third Year were able to learn about the History of Currency in India, the evolution of banking and the role of the RBI and its functions and responsibilities including monetary policy, currency management, regulation of banks, and financial stability.



नारी सशक्तिकरण



सम्पादकीय
सोनी सिंह

हमारी संस्कृति में नारी को श्रद्धा तथा विश्वास का रूप समझा जाता है | वह किसी भी क्षेत्र में पुरुषों से कम नहीं है | पृथ्वी के जैसी क्षमता, सूर्य जैसा तेज, समुद्र जैसी गंभीरता, चंद्रमा जैसी शीतलता आदि की अधिकारी थी |

समय-समय पर नारी ने अपने शक्ति तथा कौशल का पुरजोर प्रदर्शन किया है | नारी ने तो कई क्षेत्रों में अदम्य साहस का परिचय देते हुए समाज में अपनी एक सशक्त छवि बनाई है |

समय-समय पर नारी को अपने अधिकार और अपनी पहचान के लिए संघर्ष भी करना पड़ा है | इसी संघर्षों के कारण ही नारी को समाज में अपनी समानता के अधिकारों के लिए लड़ना पड़ा है, और आज के आधुनिक तेजी से बदलते युग में भी नारी को समानता के लिए संघर्ष की लड़ाई लड़नी पड़ रही है, लेकिन नारी समानता हमें अपने समाज से पहले अपने घर में लाना होगा | नारी समानता एक दिन में नारी को नहीं मिलेगी |

ऐसा नहीं है कि नारी को समानता नहीं मिली कुछ समय तो नारी को समानता-असमानता से ऊपर सुदृढ़ कर नारी को सर्वोच्च स्थान और सम्मान मिला लेकिन समाज कि बदलती परिस्थिति और कुछ कुरीतियों के कारण नारी असमानता का शिकार हुई, लेकिन समाज, समय और बदलते परिवेश में नारी अपनी समानता की लड़ाई लड़ती रही और नारी को समानता नहीं बल्कि आसमान की ऊँचाई उसे मिली | नारी ने अपने आपको समाज के अनुसार ढाला वह समाज में सबसे शक्तिशाली और सशक्त बनी और नारी ने सभी विधा में कर्तव्य पूर्ण कार्य किया |

आज की नारी में योग्यता कुशलता तथा आत्मविश्वास की कोई कमी नहीं है आज की नारी ने अपने आपको 'अबला' नहीं 'सबला' बनकर दिखाया है | किसी समय बंधनों में बंद रहने वाली वही नारी अब अपनी पंखों की उड़ान भर रही है | नारी सभी कार्यों में सहभागी हो रही है, अपने कार्य क्षमता और कुशलता का परिचय दे रही हैं | कई सारे क्षेत्रों में महिलाओं ने अपनी अहम भूमिका निभाई है |

हर वर्ष महिलाओं को उनका अधिकार प्राप्त करने के लिए के 'महिला समानता दिवस' मनाया जाता है | यह दिन महिलाओं के अधिकारों और समानता की दिशा में उठाए गए कदमों को मान्यता देने और उनकी स्थिति को बेहतर बनाने के लिए समर्पित है। यह दिन हमें महिलाओं की सामाजिक, आर्थिक, और राजनीतिक समानता के महत्व को समझाने का अवसर प्रदान करता है।

समाज में महिला असमानता केवल महिलाओं की समस्या नहीं है, बल्कि यह समाज की समस्या है। जब समाज महिलाओं को समानता और सम्मान प्रदान करता है, तो समाज सुदृढ़ और विकासशील बनता है। एक समान समाज में हर किसी को अपनी पूरी क्षमता को पहचानने और उसे साकार करने का अवसर मिलता है। इसलिए, महिला समानता केवल एक आदर्श नहीं बल्कि एक आवश्यकता है, जो सभी के लिए एक बेहतर भविष्य की दिशा में मार्गदर्शन करता है।

महिला समानता दिवस हमें याद दिलाता है कि समानता केवल एक शब्द नहीं है, बल्कि एक जीवनशैली और सोच का हिस्सा है | यह दिन हमें महिलाओं की संघर्षपूर्ण यात्रा को मान्यता देने और उन्हें समान अवसर प्रदान करने के लिए प्रेरित करता है |

आज भी महिलाएँ अपने अधिकारों को प्राप्त करने के लिए आवाज उठा रही हैं | उनकी इसी आवाज को समर्थन देने के लिए हर साल 'महिला समानता दिवस' के तौर पर मनाया जाता है |

नारी समानता का बराबर अधिकार हो यह सिर्फ नारी का हक नहीं, बल्कि समाज के सभी वर्गों को इसे सुनिश्चित करना होगा | नारी को समानता मिले इसके लिए हमें नए बीज अंकुरित करने होंगे, उसे सही परिवेश भी मिले तब जब वो समानता का वट वृक्ष चारों तरफ फैलेगा, तो समानता की छाया सभी को पोषित करेगी और नारी समानता की बराबरी की अधिकारी होगी |

CAMPUS की KHABAR

जूनियर्स गाला

Tटीआरसीएसी की सीईईपी समिति ने १० अगस्त २०२४ को प्रथम वर्ष के जूनियर कॉलेज के बैच का उत्साहपूर्वक स्वागत करने के लिए एक अविस्मरणीय फ्रेशर्स पार्टी, जूनियर्स गाला का आयोजन किया। इस इवेंट की थीम 'ग्लो पार्टी' थी, जिसमें एक रोमांचक मिस्टर और मिस फ्रेशर्स प्रतियोगिता का आयोजन किया गया, जिससे छात्रों को कैम्पस जीवन में उत्साहपूर्वक शामिल होने के लिए प्रेरित किया गया। इस अवसर पर माननीय अतिथि के रूप में सुश्री तन्वी गाडेकर, श्री सर्वम कुलकर्णी और श्री सागर विसावडिया ने अपनी उपस्थिति से समारोह को विशेष बनाया। रात की ऊँचाई पर डीजे सनी के इलेक्ट्रिफाइंग बीट्स के साथ भीड़ का उत्साह चरम पर पहुँच गया।



“सुत्रधार” सेमिनार ने माता-पिता को मार्गदर्शित किया

३१ अगस्त २०२४ को १२वीं के छात्रों के माता-पिता के लिए “सुत्रधार” नामक सेमिनार का आयोजन किया गया। इस सेमिनार में प्रेरक वक्ता श्री चिराग कोटडिया ने बोर्ड परीक्षा के दौरान किशोरों का समर्थन करने के लिए आवश्यक रणनीतियों को साझा किया। उनके विचार सकारात्मक घरेलू वातावरण को बढ़ावा देने, प्रभावी संचार और शैक्षिक दबावों को मानसिक स्वास्थ्य के साथ संतुलित करने पर केंद्रित थे। श्री कोटडिया ने अध्ययन की आदतों और आत्मप्रेरणा को बेहतर बनाने में अभिभावक की भूमिका पर जोर दिया। इस सेमिनार ने माता-पिता को व्यावहारिक उपकरण प्रदान किए, ताकि वे अपने बच्चों को बेहतर समर्थन दे सकें और इस महत्वपूर्ण समय में शैक्षिक प्रदर्शन को सुधारने और पारिवारिक संबंधों को मजबूत करने में मदद कर सकें।





अक्षय धागा उद्घाटन

ठाकुर रामनारायण कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय ने महिलाओं का विकास प्रकोष्ठ ने परियोजना अक्षय धागा के लिए एक महत्वपूर्ण योगदान दिया, जिसमें सहयोगी एनजीओ अक्षय शक्ति और अभिनव स्कूल शामिल हैं। इस परियोजना का उद्घाटन 14 अगस्त 2024 को हुआ। इस परियोजना का उद्देश्य असाहाय महिलाओं को सशक्त बनाना है, इसके लिए उन्हें सिलाई में प्रशिक्षण प्रदान किया।

'प्लास्क का उपयोग करके ऐप विकास' पर कार्यशाला

बी.एससी. (आई.टी.) और बी.एससी. (सी.एस.) ठाकुर रामनारायण कॉलेज ऑफ आर्ट्स एंड कॉमर्स विभाग ने टी.वाई.बी.एससी. (आई.टी.) और टी.वाई.बी.एससी. (सी.एस.), एस.वाई.बी.एससी. के लिए "प्लास्क का उपयोग करके ऐप डेवलपमेंट" पर एक कार्यशाला का आयोजन किया था। (आई.टी.) और एस.वाई.बी.एससी. (सी.एस.) के छात्र सोमवार और मंगलवार १२ और १३ अगस्त २०२४ को। कार्यशाला वास्तव में छात्रों के लिए उपयोगी थी क्योंकि उन्हें प्लास्क का उपयोग करके नई ऐप डेवलपमेंट तकनीकों के बारे में पता चला। कार्यशाला का उद्देश्य यह जानना था कि छात्र अपनी ऐप विकास यात्रा के दौरान प्लास्क की मदद कैसे ले सकते हैं। उपस्थित लोगों ने प्लास्क के व्यावहारिक अनुप्रयोगों में बहुमूल्य अंतर्दृष्टि प्राप्त की।



मुफ्त रक्त जाँच

ठाकुर रामनारायण कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय की ट्रैक समाज सेवा यूनिट ने ७८ वें स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर ठाकुर रामनारायण शिक्षा परिसर के शिक्षण और गैर-शिक्षण स्टाफ के लिए एक मुफ्त रक्त जाँच शिविर का आयोजन किया। इस शिविर में CBC और थायरॉइड जैसी रक्त जाँच मुफ्त में की गई और ७० से अधिक लाभार्थियों को इसका लाभ मिला।

सेकंड ईयर एपटिट्यूड ट्रेनिंग प्रोग्राम

प्लेसमेंट और उच्च शिक्षा समिति ने सभी द्वितीय वर्ष के छात्रों के लिए 'सेकंड ईयर एपटिट्यूड ट्रेनिंग प्रोग्राम' शीर्षक से एक प्री-प्लेसमेंट ट्रेनिंग का आयोजन किया। यह ५० घंटे का प्रशिक्षण कार्यक्रम छात्रों में रोजगार योग्यता को बढ़ावा देने के लिए है, जिसका उद्देश्य आवश्यक एपटिट्यूड और जीवन कौशल प्रदान करना है, जो सभी प्रतियोगी परीक्षाओं और विभिन्न नौकरी प्रोफाइल्स के लिए सार्वभौमिक रूप से लागू होते हैं।



एन-लिस्ट ई-संसाधन पर एक कार्यशाला

लाइब्रेरी समिति ने ३१ अगस्त २०२४ को एन-लिस्ट ई-संसाधनों तक पहुंच पर एक आकर्षक कार्यशाला का सफलतापूर्वक आयोजन किया। अन्नासाहेब वर्तक कॉलेज ऑफ आर्ट्स में नॉलेज रिसोर्स सेंटर के प्रतिष्ठित हेड लाइब्रेरियन डॉ. अजय एम. कांबले ने इसके लिए संसाधन व्यक्ति के रूप में कार्य किया। यह ज्ञानवर्धक कार्यक्रम, कार्यशाला का उद्देश्य प्रतिभागियों को एन-लिस्ट के माध्यम से उपलब्ध ई-संसाधनों की विशाल श्रृंखला को प्रभावी ढंग से नेविगेट करने और उपयोग करने के लिए व्यापक अंतर्दृष्टि और व्यावहारिक कौशल से लैस करना है।



एफ . वाय.बी. ए.ब्रिज कोर्स

इस कार्यक्रम का उद्देश्य जूनियर कॉलेज स्तर पर छात्रों द्वारा अध्ययन किए गए विषयों और स्नातक स्तर पर चुने गए विषयों के बीच की खाई को पाटना है। यह सेमिनार छात्रों और उनके माता-पिता को मार्गदर्शन और स्पष्टता प्रदान करने के लिए आयोजित किया गया है, ताकि वे अपने भविष्य के शैक्षणिक रास्तों के बारे में सही निर्णय ले सकें। कार्यक्रम का उद्देश्य यह सुनिश्चित करना है कि छात्रों को जूनियर कॉलेज से उच्च शिक्षा में परिवर्तन के लिए अच्छी तरह से तैयार किया जा सके, जिससे उनके द्वारा चुने गए विषय संभावित करियर विकल्पों के साथ सही तरीके से मेल खा सकें।

युवा के लिए लेखा और वित्त में करियर (CAFY)

वेस्टर्न इंडिया रीजनल काउंसिल ने गुरुवार, २९/०८/२०२४ को बारहवीं कक्षा के छात्रों के लिए "युवा के लिए लेखा और वित्त में करियर (CAFY)" और भारत भर में एक व्यापक करियर परामर्श कार्यक्रम पर केंद्रित एक सेमिनार आयोजित किया। सेमिनार का उद्देश्य वाणिज्य शिक्षा, विशेष रूप से सीए पाठ्यक्रम, को भारत और विदेशों में छात्रों के बीच बढ़ावा देना था।



एआई टूल के उपयोग पर आरडीसी सत्र

रिसर्च एंड डेवलपमेंट सेल ने डिग्री कॉलेज के शिक्षकों के लिए एआई टूल के उपयोग पर एक विशेष सत्र का आयोजन किया था। यह सत्र संकायों के बीच अनुसंधान कौशल को बढ़ावा देने में सहायक साबित हुआ।

अभिजीत डाइज़ एंड टूल्स प्राइवेट लिमिटेड का दौरा।

बी.कॉम विभाग, (अकाउंटिंग एंड फाइनेंस) ने प्रथम वर्ष के छात्रों के लिए अभिजीत डाइज़ एंड टूल्स प्राइवेट लिमिटेड, नायगांव (पूर्व) में दो दिवसीय औद्योगिक यात्रा का आयोजन किया था। (ए एंड एफ) २९ और ३० अगस्त, ३० को, पहले दिन ४८ छात्रों और दूसरे दिन ४८ छात्रों ने अपने संकाय सदस्यों के साथ विनिर्माण इकाइयों का दौरा किया।



परंपरागत राखी

ठाकुर रामनारायण कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय के उद्यमिता विकास EDC प्रकोष्ठ ने हाल ही में महाविद्यालय के प्रांगण में 7 दिनों तक सफलतापूर्वक राखी स्टॉल का आयोजन किया। इस स्टॉल में आदिवासी कारीगरों द्वारा बनाई गई हस्तशिल्प बांस की राखियाँ प्रस्तुत की गईं, जो सांस्कृतिक धरोहर को हमारे समक्ष प्रस्तुत किया। डिग्री और जूनियर कॉलेजों के शिक्षकों, छात्रों, और गैर-शिक्षण स्टाफ की उत्साही समर्थन के साथ, सभी 600 राखियाँ बिक गईं।

बिरसा मुंडा बालगुरुकुल में ध्वजारोहण

टीआरसीएसी सोशल्ल्स ने ७८वें स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर "बिरसा मुंडा बालगुरुकुल" में ध्वजारोहण समारोह का आयोजन किया। बिरसा मुंडा बालगुरुकुल में पढ़ने वाले छात्रों ने इस कार्यक्रम में बड़े उत्साह के साथ भाग लिया। बिरसा मुंडा बालगुरुकुल के छात्रों ने नृत्य, गायन और कविता पाठ में भाग लिया। छात्रों को स्टेशनरी किट भी वितरित की गई।

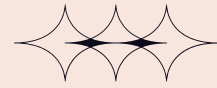


कविता पाठ प्रतियोगिता

१२ अगस्त २०२४ को साहित्यिक संस्था द्वारा आयोजित कविता पाठ प्रतियोगिता ने "दोस्ती और इसका युवा पर प्रभाव" विषय पर केंद्रित किया। छात्रों ने दोस्ती के माध्यम से युवा जीवन को कैसे आकार मिलता है, इस पर अपने दृष्टिकोण को प्रस्तुत किया, जिसमें उन्होंने अपने मौलिक रचनाओं और प्रसिद्ध कविताओं का उपयोग किया। इस आयोजन में प्रेरणादायक प्रदर्शन हुए, जिन्होंने दोस्ती के विविध पहलुओं— सुख, चुनौतियाँ और परिवर्तनकारी प्रभाव—को उजागर किया। महक वाघेला ने उत्कृष्ट कविता पाठ के साथ प्रथम स्थान प्राप्त किया, जबकि चौधरी सुंदर ने द्वितीय स्थान हासिल किया। यादव ईशा और नैसी शर्मा ने तृतीय स्थान प्राप्त किया, जिससे इस विषय की यादगार खोज की गई।



मित्रता दिवस



ठाकुर रामनारायण कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय ने मित्रता दिवस को शानदार तरीके से मनाया।

दोस्ती में थोड़ा मस्तमौला अंदाज और स्वस्थ प्रतिस्पर्धा होना चाहिए, इसे ध्यान में रखते हुए संस्थान ने दोस्तों के बीच एक तात्कालिक नृत्य का आयोजित किया। इसका परिणाम आंखों को भाने वाला था। इस उत्सव में रैप गायन, भोजन स्टॉल्स और दोस्ती की कलाई पट्टियाँ शामिल थीं। ३ अगस्त २०२४ को महाविद्यालय के प्रांगण में एक मजेदार और आनंदमय दिन के रूप में मनाया किया गया।



D2C की सफलता में महारत हासिल करना: एक स्थायी

व्यावसायिक पहचान बनाना

३१ अगस्त २०२४ को बी.ए. विभाग (अर्थशास्त्र) द्वारा ब्रांड बिल्डिंग पर एक सेमिनार आयोजित किया गया।

छात्रों को D2C व्यावसायिक चुनौतियों का प्रबंधन करना और उनसे पार पाना, ग्राहक निष्ठा और दीर्घकालिक संबंधों को विकसित करने के तरीकों की खोज करना सिखाया गया।

छात्रों को एक विशिष्ट ब्रांड पहचान बनाने, नवीन विपणन तकनीकों और रणनीतियों को सीखने, सहयोग और व्यावसायिक विकास के लिए उद्योग विशेषज्ञों और साथियों के साथ संबंधों के महत्व को समझने पर भी अंतर्दृष्टि प्राप्त हुई।



पुस्तक विमोचन कार्यक्रम

एक क्षेत्रीय दौरा



ठाकुर रामनारायण कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय के साहित्यिक समिति ने प्रज्ञा 'बोधिनी हाई स्कूल' में पुस्तक विमोचन कार्यक्रम के लिए एक क्षेत्रीय दौरा आयोजित किया। इस कार्यक्रम का उद्देश्य लेखक सुश्री 'ज़रीन विरजी' की पुस्तक 'Living with Adi' का विमोचन था। यह पुस्तक न्यूरोडिवर्जेंट बच्चों के समाजिक और शैक्षिक स्थापना में अनुभवों के बारे में केंद्रित है। साथ ही, इसमें न्यूरोडिवर्जेंट बच्चों के साथ बातचीत करने या उन्हें पालने वाले न्यूरोटाइपिकल वयस्कों के अनुभवों पर भी ध्यान दिया गया है। पुस्तक विमोचन कार्यक्रम ने न्यूरोडिवर्जेंट बच्चों के समावेशन और बहिष्कार के अनुभवों की चुनौतियों को संबोधित किया और यह विशेष रूप से यह बताता है, कि बच्चों और शिक्षकों के बीच जागरूकता कैसे न्यूरोडिवर्जेंट बच्चों को घर और शैक्षिक संस्थानों में सुरक्षित और समावेशी वातावरण का अनुभव कराने में मदद कर सकती है।

महिला समानता पर नाटिका

ठाकुर रामनारायण कॉलेज ऑफ आर्ट्स एंड कॉमर्स की महिला विकास सेल (WDC) ने हाल ही में महिला समानता पर एक विशेष जागरूकता नाटिका का आयोजन किया, जो शनिवार ३१ अगस्त २०२४ को निर्धारित है। इस पहल का उद्देश्य लोगों को हिंसा और भेदभाव से मुक्त जीवन जीने का अधिकार, सबसे उच्च मानक की शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य का आनंद लेने का अधिकार, शिक्षा प्राप्त करने का अधिकार, संपत्ति का स्वामित्व, मतदान का अधिकार और समान वेतन प्राप्त करने का अधिकार प्रदान करना है।





नवनीत प्रकाशन प्रेस सेंटर का क्षेत्रीय दौरा

स्नातक विभाग मैनेजमेंट स्टडीज (बी.एम.एस.) ने २४ अगस्त, २०२४ को वसई-विरार में नवनीत पब्लिकेशन प्रेस सेंटर का एक फील्ड दौरा आयोजित किया। इस दौरे में ३४ द्वितीय वर्ष के बी.एम.एस. शामिल थे। छात्र, दो बी.एम.एस. द्वारा निर्देशित संकाय सदस्य।

इस शैक्षिक यात्रा ने छात्रों को उत्पादन प्रक्रियाओं से लेकर वितरण चैनलों तक प्रकाशन उद्योग के संचालन को करीब से देखने का एक अनूठा अवसर प्रदान किया। अनुभव ने मूल्यवान व्यावहारिक अंतर्दृष्टि प्रदान की, व्यवसाय प्रबंधन की उनकी समझ को बढ़ाया और कक्षा सिद्धांत को उद्योग अभ्यास के साथ जोड़ा।



नेचर क्लब द्वारा नेचर वॉक का आयोजन

ठाकुर रामनारायण कॉलेज ऑफ आर्ट्स एंड कॉमर्स नेचर क्लब ने ३० अगस्त २०२४ को संजय गांधी नेशनल पार्क में एक ऐसा नेचर वॉक आयोजित किया, जो उनके दिलों पर अमिट छाप छोड़ गया।

छात्रों ने सीधे तौर पर प्रकृति की भव्यता का अनुभव किया और इसके प्रति एक नई सराहना विकसित की।

‘जीवन में सफलता की दिशा

चाणक्य की शिक्षाओं के माध्यम से’ डॉ. राधाकृष्णन पिल्लई द्वारा



शनिवार, २४ अगस्त २०२४ को, ठाकुर रामनारायण कॉलेज ऑफ आर्ट्स एंड कॉमर्स में बेस्टसेलिंग लेखक, स्पीकर और लाइफ कोच डॉ. राधाकृष्णन पिल्लई द्वारा 'जीवन में सफलता की दिशा - चाणक्य की शिक्षाओं के माध्यम से' विषय पर एक ज्ञानवर्धक भाषण आयोजित किया गया। इस सत्र ने सभी युवा दिमागों के लिए सफलता प्राप्त करने का एक रोडमैप प्रदान किया।



THE NSS REPORT



अगस्त क्रांति दिवस

ठाकुर रामनारायण कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय के राष्ट्रीय समाज सेवा के स्वयंसेवकों ने 'अगस्त क्रांति दिवस' के अवसर पर मुंबई विश्वविद्यालय के राष्ट्रीय समाज सेवा सेल के सांस्कृतिक विभाग, महाराष्ट्र सरकार द्वारा आयोजित प्रभातफेरी में भाग लिया। इस आयोजन का उद्देश्य देशभक्ति की भावना को पुनर्जीवित करना और भारत के स्वतंत्रता संग्राम के शहीदों को सम्मानित करना था। उनकी भागीदारी स्वतंत्रता के लिए किए गए बलिदानों की एक प्रभावशाली याद दिलाती है। स्वतंत्रता और एकता के मूल्यों को बनाए रखने की निरंतर जिम्मेदारी की ओर इंगित करती है।

आभार के बंधन की कड़ी

१९ अगस्त २०२४ को, 'राष्ट्रीय समाज सेवा' के स्वयंसेवकों ने रक्षा बंधन के अवसर पर गहरे आधार के साथ हमारे रक्षकों के बलिदानों को सम्मानित किया। राष्ट्रीय समाज सेवा के स्वयंसेवकों सावधानीपूर्वक राखियां बनाई और उन्हें बीएसएफ सैनिकों को भेजा, जो राष्ट्र की युवा पीढ़ी और इसके रक्षकों के बीच गहरे बंधन का प्रतीक था।

व्यवहारिक संबंध - राष्ट्रीय समाज सेवा प्रवेशन और मित्रता दिवस का अधिष्ठातपन

५ अगस्त २०२४ राष्ट्रीय समाज सेवा(N.S.S.) यूनिट ने नए पहले वर्ष के स्वयंसेवकों के लिए एक प्रवेशन कार्यक्रम का आयोजन किया। इस कार्यक्रम में नए छात्रों को राष्ट्रीय समाज सेवा के मिशन से अवगत कराया गया, उच्चतर स्वयंसेवकों के प्रेरणादायक अनुभव को साझा किया गया और मित्रता दिवस के अवसर पर सभी के बीच सामुदायिक भावना और दोस्ती को बढ़ावा देने के लिए उत्सव मनाया गया। इस तरह से प्रवेशन और उत्सव का संगम एक साल की सारगर्भित सेवा और स्थायी मित्रताओं की शुरुआत का आधार बना।



अगस्त क्रांति दिवस



आभार के बंधन की कड़ी



व्यवहारिक संबंध





वन महोत्सव

ठाकुर रामनारायण कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय के राष्ट्रीय सेवा योजना के यूनिट ने रोटरेक्ट क्लब और बोरीवली रेलवे पुलिस के साथ मिलकर वन महोत्सव में हिस्सा लिया। बोरीवली रेलवे स्टेशन क्षेत्र में एक महत्वपूर्ण वृक्षारोपण अभियान चलाया। इस अभियान का उद्देश्य पर्यावरण संरक्षण को बढ़ावा देना, हरित आवरण को प्रोत्साहित करना और समुदाय की भागीदारी को प्रोत्साहित करना था। मुंबई के बोरीवली में स्थित यह रेलवे स्टेशन का क्षेत्र इस अभियान के लिए एक रणनीतिक और प्रकट स्थल प्रदान करता है, जिससे महाविद्यालय की पारिस्थिति में जागरूकता और प्रकृति के प्रति जिम्मेदारी की भावना को बढ़ावा देने की प्रतिबद्धता को बल मिलता है।

स्वतंत्रता दिवस

१५ अगस्त के दिन स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर राष्ट्रीय समाज सेवा के स्वयंसेवकों ने अपने देशभक्ति और एकता के प्रति प्रतिबद्धता को व्यक्त करने का अवसर उठाया। उन्होंने प्रमुख स्थलों पर ध्वजारोहण समारोहों में भाग लिया:



आपदा प्रबंधन कार्यशाला

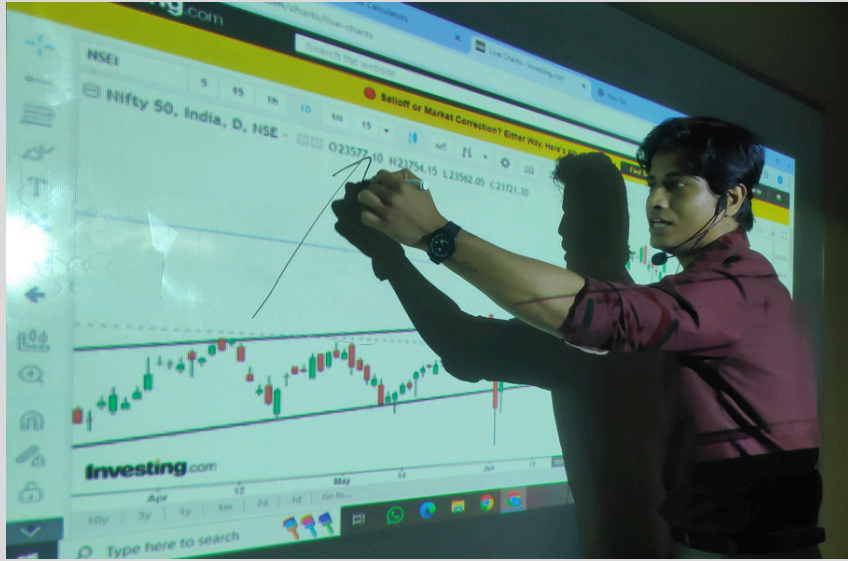
ठाकुर रामनारायण कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय के राष्ट्रीय सेवा योजना (एन.एस.एस.) इकाई ने मुंबई विश्वविद्यालय के सहयोग से एक आपदा प्रबंधन कार्यशाला में भाग लिया। आपदा प्रबंधन, राहत और पुनर्वास विभाग ने हाल ही में राज्य के विभिन्न हिस्सों में भारी बारिश, बिजली गिरने और त्वरित बाढ़ के प्रभावों पर चर्चा की। इस आयोजन ने आपदा प्रबंधन के क्षेत्र के प्रतिष्ठित व्यक्तियों और विशेषज्ञों के साथ सीधे संवाद का अनूठा अवसर प्रदान किया। स्वयंसेवकों की भागीदारी केवल एक शिक्षण अनुभव नहीं बल्कि समुदाय की सुरक्षा और भलाई में योगदान का एक अवसर भी था।



प्रेमचंद महोत्सव

ठाकुर रामनारायण कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय के राष्ट्रीय समाज सेवा योजना विभाग ने मुंबई विश्वविद्यालय के सहयोग से कथासम्राट, कलम का सिपाही कहे जाने वाले मुंशी प्रेमचंद की जयंती के उपलक्ष्य में २२ नाटकों का आयोजन किया। यह नाटक भारतीय संविधान द्वारा मान्यता प्राप्त २२ अलग-अलग भाषाओं में प्रस्तुत किया गया। यह आयोजन ३१ जुलाई से २ अगस्त २०२४ तक तीन दिनों तक चला।

धन अर्जित कैसे करे ?



जूनियर कॉलेज ने बी.कॉम विभाग के साथ मिलकर 'धन अर्जित कैसे करें' विषय पर एक सेमिनार का आयोजन किया। इस कार्यक्रम में न केवल वित्तीय बाजारों की जटिलताओं पर चर्चा की गई, बल्कि व्यावहारिक ज्ञान और तकनीकी अंतर्दृष्टि भी प्रदान की गई। प्रतिभागियों को मूल्यवान रणनीतियों और वास्तविक दुनिया के अनुप्रयोगों के बारे में जानकारी मिली, जिससे वे बाजार की गतिशीलता को अच्छी तरह समझकर वित्तीय सफलता प्राप्त कर सकें।

दंत चिकित्सा शिविर

टीआरसीएसी सोशल्ल्स द्वारा २० जुलाई २०२४ को ठाकुर रामनारायण शैक्षणिक परिसर के शिक्षण, गैर-शिक्षण कर्मचारियों और छात्रों के लिए एक दंत जांच शिविर का आयोजन किया गया। २५० से अधिक लाभार्थियों ने भाग लेकर शिविर का लाभ उठाया। शिविर के दौरान लाभार्थियों को डेंटल किट (टूथपेस्ट, टूथब्रश और जीभ साफ करने वाला उपकरण) भी वितरित किए गए।



भारतीय रिजर्व बैंक क्षेत्रीय दौरा

कला विभाग ने १२ जून, २०२४ को मुंबई के फोर्ट स्थित भारतीय रिज़र्व बैंक के मौद्रिक संग्रहालय में एक मजेदार और जानकारीपूर्ण क्षेत्रीय दौरे का आयोजन किया। द्वितीय और तृतीय वर्ष के छात्रों को भारत में मुद्रा के इतिहास, बैंकिंग के विकास और आरबीआई की भूमिका और उसकी जिम्मेदारियों के बारे में सीखने का अवसर मिला, जिसमें मौद्रिक नीति, मुद्रा प्रबंधन, बैंकों का नियमन और वित्तीय स्थिरता शामिल हैं।



मागे वळून पाहताना आत्मचिंतन



आई मला खेळायला जायचंय, जाऊ दे न व...

नदीमध्ये पोहायला जायचंय, जाऊ दे न व...

नाळ चित्रपटतले ह्या गाण्याचे बोल कानी पडताच बालपणाच्या सर्व गोष्टी जसे आई झोपल्यानंतर दुपारी गापचुप खेळायला जाणे व संध्याकाळी घरी आल्यावर आईच्या हातचा मार खाऊन पळत सुटणे, नदीत दगड फेकत एखाद्या तळाकाठी रेंगाळत राहणे ,लगोरी, विठी दांडू, डब्बा टीप, खांब, रंग रंग , भातुकली, मे महिन्यातल्या सुट्टीत आंबे चिंचा आवळे चोरून खाण्यात येणारी मज्जा कधी ह्या नव्या पिढीला घेता येईल का? ह्या artificial intelligence च्या गुलाम झालेल्या पिढीला पूर्ण फुलून गदगदा हस्ता येईल का? हे प्रश्न नक्कीच आपल्या मनात घर करून जातात, हे प्रश्न सुटण्यास जारी अवघड असले तरी ते विचारायलाच हवे कारण ह्या प्रश्नाच्या उत्तरावर बरेच काही अवलंबून आहे. आजच्या नविन पिढीला येणारा ताण अल्प वयात होणारे आजार हृदय विकाराचे वाढते प्रमाण ह्या सर्व गोष्टींना कुठेतरी आजची बदललेली जीवनशैली कारणीभूत आहे असे आपल्याला जाणवेल.

८० ते ९० च्या दशकातल्या प्रौढ व्यक्तींच्या मनाच्या कोपऱ्यात असलेले बल्पणाचे ते निरागस भाव, लहान वसाहतींमध्ये आणि खेड्यांमध्ये , मेणबत्तीच्या प्रकाशाखाली गृहपाठ करत मेणबत्तीच्या प्रकाशाखाली चटईवर बसून लोडशेडिंगला लढा देत, शक्तीमान, रामायण आणि डीडीवरील महाभारत पाहणे, ते जीवन केवढे सोपे होते. शाळांनी शिकवण्यासाठी वापरलेली जुनी शालेय चॉकबोर्ड पद्धत, एक अतिशय कडक PT शिक्षक उन्हाळ्यातल्या सुट्या आणि सुट्टीत आपल्या मुळांकडे परत जाण्याचा उत्साह....

आम्ही ८० आणि ९० च्या दशकातील पिढी अशा वातावरणात वाढलो ज्याने आम्हाला कोणत्याही परिवर्तननाला सामोरे जाण्यास परिपक्व बनवले की आजही आम्ही gen zs किंवा Gen Alphas सह सहजतेने आचरण करू शकतो, मग आमच्यामध्ये विशेष असे काय आहे? कशामुळे आम्हाला सर्वात अनुकूल पिढी मानले जाते? ह्या प्रश्नाचे उत्तर शोधत असताना आपल्या लक्षात येईल की आपण नेहमीच एक श्रोत्याची भूमिका निभावत होतो, मुले म्हणून आपण अतिशय आज्ञाधारकपणे वागलो आणि पालक म्हणून आपण खूप सौम्य म्हणून वर्तलो.

सोन्याप्रमाणेच लवचिक आणि निंदनीय तरीही आपण अत्यंत मौल्यवान आहोत हे विसरू नका

एक पिढी म्हणून आपण आपला भूतकाळ चांगल्या प्रकारे समजून घेतला आणि भविष्याची आखणी करताना वर्तमानाची काळजी घेतली. आम्ही आमच्या चालीरीती सोडल्या नाहीत पण आधुनिकीकरणाचे मनापासून स्वागत केले.

मला अजूनही आठवतं की मी शाळेत जाताना सायकल चालवताना विचार करायचे.... कदाचित 10 वर्षांनंतर मी या दिवसाचा विचार करेन आणि हसत म्हणेन की त्यावेळचे जीवन खूप सोपे होते .

आपल्या सगळ्यांना आठवेल की आपल्या वडिलधाऱ्यांना काम करताना किंवा मोठ्या भावा बहीणनीनला कॉलेजमध्ये जाताना किंवा त्यांचा व्यवसाय सांभाळताना बघितले की आपल्याला खूप वाईट वाटायचं, कॉलेज मजेशीर असेल , काम करणं मजेशीर असेल , तरीही आज आपण त्याच कामांबद्दल कुरकुर करत आहोत जी कामे एका वेळी मजेदार वाटत होती.....

वेळ जसा कोणासाठी थांबत नाही तो खर्च होतो त्याच प्रमाणे आपले जीवन नाही का आहे? आपण कितीही उत्कटतेने प्रयत्न केला तरी गमावलेले ते मौल्यवान शण परत मिळणार नाही. गुलाबी बालपणीचा आठवणींचा तो छोटसा खजिना काळाच्या स्पंदननात आजही आपण नक्कीच लपवून ठेवले असेल बरोबर की नाही? मागे वळून पाहताना हा आयुष्याचा प्रवास जारी सुखद वाटत असला तरी वास्तविकता आपली वाट पाहत आहे हे आपल्याला विसरून चालणार नाही . आपल्या बालपणाची तुलना आपल्या मुलांच्या बालपणाशी करताना वर्तमानाचा आरस्यामध्ये आपण आपल्या मुलांना आपल्यापेक्षा खूप वेगळ्या अनुभवातून शिकत असताना व वाढताना पाहत आहोत....

जिथे आई ची जागा एय ने घेतली आहे आणि आमच्या काळात इडियट बॉक्स म्हणून ओळखले जाणारे टीव्ही आज स्मार्ट झालेला आहेत.... जिथे अलेक्सा त्यांना दप्तर भरण्यास मदत करते... आणि चॅट जीपीटी त्यांचा गृहपाठ पूर्ण करण्यास तत्पर असतो....

जिथे टायपिंगसाठी आवाजाने हाताची जागा घेतली आहेत आणि वेग बी जी म इ मध्ये एका मिनिटात होणाऱ्या हल्लात मोजला जातो ...

जिथे असाइनमेंट साहित्यिक चोरीसाठी स्कॅन केली जाते

आणि भेसळमुक्त अन्न खाण्यासाठी मसाल्याची तपासणी केली जाते

जिथे आमचे संभाषण 5G च्या वेगाने होते तरीही समोरासमोर संभाषण करायचं म्हटले तर ह्या रुळ्यावरिल सर्व लयानी व्यस्त आहेत असा आवाज आपल्या कानात आईकु येतो

आमच्या पिढीतील बहुतेकजण सध्या कुटुंबासाठी कमावणाऱ्या वर्गातले आहेत, ९ ते ५ नोकरी करणारे किंवा व्यवसायासह परदेशात काम करणारे.... पण या सगळ्यात आपण जे विसरलो ते म्हणजे आई-वडिलांसाठी किंवा आपल्या मुलांसाठी नवे तर स्वतःसाठी जगायचं . बहुतेकदा आपल्या वर्तुळात असलेल्या सर्वांना खुश करण्याचा प्रयत्नात आपण इतके गुंतून जातो की आपल्याला स्वतः कडे पाहायला ही वेळ उरत नाही, मग खुश राहणे तर बाजूलाच राहूद्या. तरुण आहे तो परंत खूप काम करून पैसा कमवू मग काय महत्तरे पणात आरमच करायचा आहे असे म्हणत स्वतःची समजूत काढत आपण येणारा प्रत्येक दिवस पुढे ढकलतो आणि जगणेच राहून जाते. हकधी परियंत असेच जगणार आहोत आपण स्वतःवर प्रेम करणे किंवा स्वतःचा गरजांना प्राधान्य देणे हा कोणता गुन्हा नाही हे आपल्याला समजून घेणे अत्यावश्यक आहे. कधीतरी पुन्हा लहान होऊन अर्दी निरागस पणे हसून पोरकट खेळ खेळून आपले बालपण परत जगून नक्कीच पाहा हरवलेल हसू आणि डोळात अश्रू दोन्ही परत येतील....



सम्पादकीय
सौ. सायली परेरा

CAMPUS की KHABAR

जुनिअर्स गाला !!!

टी आर सी ए सी च्या सीप समिती ने अविस्मरणीय फ्रेशर्स पार्टीचे आयोजन केले. 'ग्लो पार्टी' अशी ह्या संध्याकाळची दिमाखदार थिम होती. १० ऑगस्ट २०२४ रोजी पार पडला. कु. तन्वी गडेकर व श्री. सर्वम कुलकर्णी हे ह्या सोहळ्याच्या Mr आणि Miss Freshers ह्या प्रतियोगितेचे खास पाहुणे म्हणून लाभले होते. DJ Sunny च्या थरारक संगीताने ह्या कार्यक्रमाची सांगता झाली.



पालकांसाठी 'सूत्रधार'

पालकांसाठी सूत्रधार नावाच्या परिसंवादाचे आयोजन ३१ ऑगस्ट २०२४ रोजी करण्यात आले होते. १२च्या पालकांसाठी खास हा परिसंवाद होता. श्री. चिराग कोताडिया यांनी आपल्या बोलण्यातून पालकांचे मार्गदर्शन केले. घरातील सकारात्मक वातावरण, प्रभावी संप्रेषण आणि मानसिक तंदुरुस्तीसह शैक्षणिक दबाव संतुलित करण्यावर त्यांची अंतर्दृष्टी केंद्रित होती.





अक्षय धागा उपक्रमाचे उद्घाटन

ठाकूर रामनारायण कॉलेज ऑफ आर्ट्स अँड कॉमर्स च्या Womens Development Cell तर्फे अक्षय धागा उपक्रमाचे उद्घाटन करण्यात आले. NGO अक्षय शक्ती व अभिनव शाळेचाही ह्या कार्यक्रमात सहभाग होता. १४ ऑगस्ट २०२४ रोजी हा सोहळा पार पडला. गरजू महिलांना उत्पन्नाचे साधन मिळवून देण्याचे काम ह्या प्रयोगामार्फत करण्यात येणार आहे.

‘फ्लास्क वापरून ॲप डेव्हलपमेंट’ या विषयावर कार्यशाळा

B.Sc. (I.T.) आणि B.Sc. (C.S.) ठाकूर रामनारायण कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयाच्या विभागाने T.Y.B.Sc. (I.T.) आणि T.Y.B.Sc. (C.S.) साठी "फ्लास्क वापरून ॲप विकास" या विषयावर कार्यशाळा आयोजित केली होती. विद्यार्थ्यांना सोमवार आणि मंगळवार १२ आणि १३ ऑगस्ट २०२४ रोजी विद्यार्थ्यांना फ्लास्क वापरून नवीन ॲप डेव्हलपमेंट तंत्रांबद्दल माहिती मिळाल्यामुळे ही कार्यशाळा खरोखरच उपयुक्त ठरली. वर्कशॉपचे उद्दिष्ट विद्यार्थी त्यांच्या ॲप डेव्हलपमेंट प्रवासादरम्यान फ्लास्कची मदत कशी घेऊ शकतात हे जाणून घेणे होते. उपस्थितांनी फ्लास्कच्या व्यावहारिक अनुप्रयोगांबद्दल मौल्यवान अंतर्दृष्टी प्राप्त केली..



रक्त तपासणी शिबिर

टी आर सी ए सी Socials तर्फे मोफत रक्त तपासणी शिबिराचे आयोजन करण्यात आले होते. ७० हुन अधिक कर्मचाऱ्यांनी ह्या शिबिराचा फायदा घेतला. CBC, थायरॉईड सारख्या तपासण्या विनामूल्य करण्यात आल्या. देशाच्या ७८व्या स्वातंत्र्य दिनानिमित्त हे आयोजन केले गेले होते.



द्वितीय वर्ष अभियोग्यता प्रशिक्षण कार्यक्रम

प्लेसमेंट आणि उच्च शिक्षण समितीने द्वितीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांसाठी 'द्वितीय वर्ष अभियोग्यता प्रशिक्षण कार्यक्रम' या नावाने प्री-प्लेसमेंट प्रशिक्षणाची व्यवस्था केली आहे. सर्व स्पर्धात्मक परीक्षा आणि विविध जॉब प्रोफाईलसाठी सार्वत्रिकपणे लागू होणारे, आवश्यक योग्यता आणि जीवन कौशल्ये प्रदान करण्याच्या उद्देशाने, विद्यार्थ्यांमध्ये रोजगारक्षमतेची सोय करण्यासाठी हा ५० तासांचा प्रशिक्षण कार्यक्रम आहे.



N-List चे E-Resource वापरण्यावर कार्यशाळा

लायब्ररी समिती ने यशस्वीपणे N-List च्या सोई वापरण्याबाबत कार्यशाळेचे आयोजन केले. ३१ ऑगस्ट रोजी हा कार्यक्रम झाला. प्रमुख अतिथी म्हणून डॉ. अजय कांबळे, प्रमुख ग्रंथपाल, अण्णासाहेब वर्तक महाविद्यालय ह्यांचा सहवास लाभला होता. भाग घेणाऱ्या तमाम लोकांमध्ये संशोधनाची आवड निर्माण करून त्याला खात पाणी घालणे हा ह्या कार्यशाळेचा मुख्य हेतू होता.



एफ. वाय.बी. ए.ब्रिज कोर्स

F.Y.B.A च्या विद्यार्थ्यांसाठी २० ते २३ ऑगस्ट या कालावधीत चार दिवसीय ब्रिज कोर्स आयोजित करण्यात आला होता. या अभ्यासक्रमाचा मुख्य उद्देश विद्यार्थ्यांना पदवीपूर्व अभ्यासक्रमाशी जुळवून घेण्यास मदत करणे आणि कनिष्ठ महाविद्यालयीन अभ्यासक्रमातील अंतर भरून काढणे हा होता.

तरुणांसाठी अकाउंटिंग आणि फायनान्समधील करिअर (CAFY)

वेस्टर्न इंडिया रिजनल कौन्सिल (ICAI च्या WIRC) ने गुरुवार, २९/०८/२०२४ रोजी SYJC विद्यार्थ्यांसाठी एक सेमिनार आयोजित केला होता, ज्यामध्ये "युवकांसाठी अकाउंटिंग आणि फायनान्स (CAFY) मध्ये करिअर" आणि संपूर्ण भारतभर करिअर समुपदेशन कार्यक्रम यावर लक्ष केंद्रित केले. भारत आणि परदेशातील विद्यार्थ्यांना वाणिज्य शिक्षण, विशेषतः सीए अभ्यासक्रमाला प्रोत्साहन देणे हा या सेमिनारचा उद्देश होता.



AI टूल्सच्या वापरावर RDC सत्र

रिसर्च अँड डेव्हलपमेंट सेलने पदवी महाविद्यालयातील प्राध्यापकांसाठी एआय टूल्स वापरण्याबाबत विशेष सत्राचे आयोजन केले होते. हे सत्र प्राध्यापकांमधील संशोधन कौशल्याला चालना देण्यासाठी उपयुक्त ठरले

अभिजीत डाइझ आणि टूल्स ला भेट.

बी.कॉम विभाग. (अकाउंटिंग अँड फायनान्स) यांनी विद्यार्थ्यांसाठी अभिजीत डायस अँड टूल्स प्रायव्हेट लिमिटेड, नायगाव (पूर्व) येथे दोन दिवसीय औद्योगिक भेटीचे आयोजन केले होते. २९ आणि ३० ऑगस्ट, २०२४ रोजी. FYBAF च्या ४८ विद्यार्थ्यांनी पहिल्या दिवशी आणि २ऱ्या दिवशी ४८ विद्यार्थ्यांनी त्यांच्या प्राध्यापक सदस्यांसह उत्पादन युनिटला भेट दिली.



TRCAC वर राखी स्टॉल यशस्वी

ठाकूर रामनारायण कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयाच्या उद्योजकता विकास सेलने (EDC) नुकतेच कॅम्पसमध्ये ७ दिवसीय राखी स्टॉलचे आयोजन केले होते. सांस्कृतिक वारसा आणि टिकाव या दोन्ही गोष्टी साजरे करणाऱ्या आदिवासी जमातीने बनवलेल्या आदिवासी हस्तकलेच्या आमच्या भविष्यातील स्टार्टअप्सच्या हस्तकला बांबूच्या राख्या या स्टॉलमध्ये आहेत. एकूण ६०० राख्यांची विक्री झाली.

बिरसा मुंडा येथे स्वातंत्र्य दिन

TRCAC Socials ने ७८ व्या स्वातंत्र्य दिनानिमित्त "बिरसा मुंडा बालगुरुकुल" येथे ध्वजारोहण समारंभ आयोजित केला होता. जेथे बिरसा मुंडा बालगुरुकुलमध्ये शिकणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी मोठ्या उत्साहाने सहभाग घेतला. बिरसा मुंडा बालगुरुकुलच्या विद्यार्थ्यांनी नृत्य, गायन आणि कविता यात सहभाग घेतला. आमच्या बिरसा मुंडा बालगुरुकुलच्या विद्यार्थ्याला स्टेशनरी किटचेही वाटप करण्यात आले.



व्हर्स वोजाज : कविता प्रेमींसाठी

आंतरराष्ट्रीय युवा दिन १२/०८/२०२४ निमित्त लिटररी क्लबने आयोजित केलेल्या कविता वाचन स्पर्धेमध्ये "मैत्री आणि त्याचा तरुणांवरचा प्रभाव" ही थीम होती. मौलिक कृती आणि प्रसिद्ध कविता या दोहोंच्या माध्यमातून मैत्री तरुण जीवनाला कशी आकार देते याविषयी विद्यार्थ्यांनी त्यांचे दृष्टिकोन मांडले. मैत्रीचे बहुआयामी स्वरूप-त्याचे आनंद, आव्हाने आणि परिवर्तनशील प्रभाव ठळक करणाऱ्या हलत्या कामगिरीने हा कार्यक्रम चिन्हांकित करण्यात आला. महक वाघेला याने उत्कृष्ट पठण करून प्रथम क्रमांक पटकावला, तर चौधरी सुंदरने द्वितीय क्रमांक पटकावला. यादव ईशा आणि नॅन्सी शर्मा यांनी थीमच्या संस्मरणीय शोधात योगदान देऊन तिसरे स्थान मिळवले.



मैत्री दिवस



TRCAC फ्रेंडशिप डे स्टाईलमध्ये साजरा करतो. थोडीशी धार आणि निरोगी स्पर्धेशिवाय मैत्री काहीच नसते, हे लक्षात घेऊन संस्थेने मित्रांमध्ये उत्स्फूर्त नृत्य लढाई केली आणि त्याचा परिणाम डोळ्यांना आश्चर्यकारक भेट देणारा होता. रॅप गायन, फूड स्टॉल्स आणि फ्रेंडशिप ब्रेसलेटसह पूर्ण, ३ ऑगस्ट २०२४ हा कॅम्पसमध्ये एक मजेदार दिवस म्हणून ओळखला गेला.



D2C यशस्वी होणे: चिरस्थायी व्यवसाय ओळख निर्माण करणे

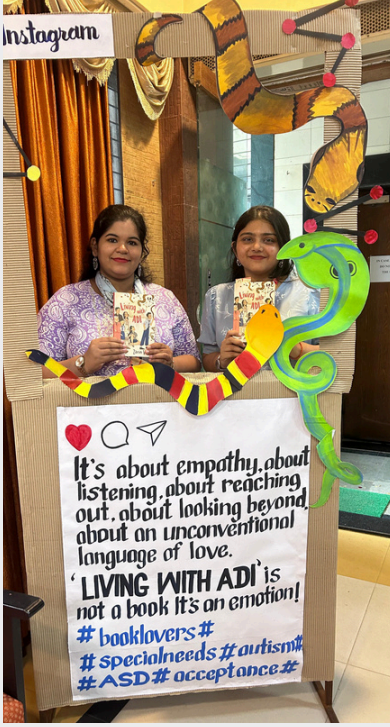
B.A.(अर्थशास्त्र) विभागातर्फे ब्रँड बिल्डिंग वर एक सेमिनार आयोजित करण्यात आला होता. ३१ ऑगस्ट २०२४ रोजी हा सेमिनार पार पडला. विद्यार्थ्यांना D2C व्यवसायातील आव्हाने व्यवस्थापित करणे आणि त्यावर मात करणे, ग्राहकांची निष्ठा आणि दीर्घकालीन नातेसंबंध जोपासण्याच्या पद्धती शोधणे शिकवण्यात आले.

विद्यार्थ्यांना एक विशिष्ट ब्रँड ओळख निर्माण करणे, नवनवीन विपणन तंत्रे आणि धोरणे शिकणे, उद्योगातील तज्ञ आणि सहकार्य आणि व्यावसायिक विकासासाठी समययस्कांशी संपर्काचे महत्त्व समजून घेणे याविषयी अंतर्दृष्टी देखील प्राप्त झाली.



पुस्तक प्रकाशन सोहळा

एक शैक्षणिक सहल



१० ऑगस्ट २०२४ रोजी प्रज्ञा बोधिनी हायस्कूलमध्ये द लिटररी क्लब ऑफ ठाकूर रामनारायण कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयातर्फे फील्ड ट्रिप टू बुक लॉन्च इव्हेंटचे आयोजन करण्यात आले होते. सामाजिक आणि शैक्षणिक सेटअपमधील न्यूरोडायव्हर्जेंट मुलांच्या अनुभवांना संबोधित करून सुश्री झरीन विरजी यांच्या 'लिव्हिंग विथ आदि' लॉन्च करण्यावर हा कार्यक्रम केंद्रित होता. यामुळे विद्यार्थ्यांना न्यूरोडायव्हर्जन्सबद्दल शिक्षित करण्यात मदत झाली आणि विद्यार्थी आणि शिक्षक दोघांनाही सर्वसमावेशक शैक्षणिक वातावरणाचे महत्त्व पटवून दिले. सहभागींनी सकारात्मक, सुरक्षित वातावरण निर्माण करायला शिकले. न्यूरोडायव्हर्जेंट विद्यार्थ्यांशी संवाद साधण्यासाठी संवेदनशील दृष्टिकोन स्वीकारला.

महिला समानतेवर नाटिका

ठाकूर रामनारायण कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयाच्या वुमन डेव्हलपमेंट सेलने (WDC) नुकतेच महिला समानतेवर विशेष जनजागृती स्किटचे आयोजन केले होते, जे शनिवारी ३१ ऑगस्ट २०२४ रोजी नियोजित होते. या कार्यक्रमाचा उद्देश संपूर्ण मानवी क्षमतेसह शांततापूर्ण समाज साध्य करण्यासाठी लोकांना शिक्षित करणे हा आहे. , आणि शाश्वत विकास. महिलांच्या समानतेवर एक स्किट तयार करणे हा जागरूकता वाढवण्याचा आणि बदलाला प्रेरणा देण्याचा एक शक्तिशाली मार्ग असू शकतो.





नवनीत प्रकाशन प्रेस केंद्राला भेट

बॅचलर ऑफ मॅनेजमेंट स्टडीज (B.M.S.) विभागाने २४ ऑगस्ट २०२४ रोजी वसई-विरार येथील नवनीत प्रकाशन प्रेस केंद्राला क्षेत्र भेटीचे आयोजन केले होते. या भेटीमध्ये ३४ द्वितीय वर्ष B.M.S. विद्यार्थी, दोन B.M.S चे मार्गदर्शन प्राध्यापक सदस्य.

या शैक्षणिक सहलीने विद्यार्थ्यांना प्रकाशन उद्योगाच्या कामकाजाचे जवळून निरीक्षण करण्याची अनोखी संधी दिली, उत्पादन प्रक्रियेपासून ते वितरण चॅनेलपर्यंत. अनुभवाने मौल्यवान व्यावहारिक अंतर्दृष्टी प्रदान केली, व्यवसाय व्यवस्थापनाची त्यांची समज वाढवली आणि वर्गातील सिद्धांताला उद्योग व्यवहाराशी जोडले.



नेचर क्लब तर्फे नेचर वॉक चे आयोजन

ठाकूर रामनारायण कॉलेज ऑफ आर्ट्स अँड कॉमर्स नेचर क्लबने ३० ऑगस्ट २०२४ रोजी संजय गांधी राष्ट्रीय उद्यानात निसर्ग सहलीचे आयोजन केले, ज्याने त्यांच्या हृदयावर अमिट छाप सोडली.

विद्यार्थ्यांनी निसर्गाची भव्यता प्रत्यक्ष अनुभवली आणि त्याबद्दल नवीन कुतूहल निर्माण केले.

चाणक्यनीती ने केले TRCAC च्या विद्यार्थ्यांचे मार्गदर्शन

डॉ. राधाकृष्णन पिल्ले यांचे अविस्मरणीय निरूपण



शनिवार, २४ ऑगस्ट २०२४ रोजी, ठाकूर रामनारायण कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयात 'डायरेक्टिंग टू सक्सेस इन लाइफ - थ्रू द टीचिंग ऑफ चाणक्य' या विषयावर एक उद्बोधक भाषण आयोजित करण्यात आले होते. या सत्राने सर्व तरुण मनांना यश मिळविण्यासाठी एक रोडमॅप प्रदान केला.



THE NSS REPORT



ऑगस्ट क्रांती दिवस

ठाकूर रामनारायण महाविद्यालयाच्या NSS स्वयंसेवकांनी ऑगस्ट क्रांती दिनानिमित्त मुंबई विद्यापीठाच्या NSS सेल, महाराष्ट्र शासनाच्या सांस्कृतिक कार्य विभागातर्फे आयोजित प्रभातफेरीत सहभाग घेतला. त्यांच्या सहभागाने भारताच्या स्वातंत्र्यासाठी केलेल्या बलिदानाची आणि स्वातंत्र्य आणि एकात्मतेची मूल्ये टिकवून ठेवण्यासाठी चालू असलेल्या जबाबदारीची एक शक्तिशाली आठवण म्हणून काम केले.

कृतज्ञतेचे बंध

१९ ऑगस्ट २०२४ रोजी N.S.S. स्वयंसेवकांनी राख्या बनवून आणि त्या BSF सैनिकांना पाठवून रक्षाबंधन साजरे केले, जे देशाचे तरुण आणि त्याचे रक्षणकर्ते यांच्यातील गहन बंधनाचे प्रतीक आहे. स्वयंसेवकांनी जोगेश्वरीतील एसआरपीएफ अधिकारी आणि बोरिवली आणि दहिसर येथील पोलिस अधिकाऱ्यांना त्यांच्या मनगटावर राख्या बांधून भेट दिली.

बंधांचे संगोपन - इंडक्शन आणि फ्रेंडशिप डे

या कार्यक्रमाने N.S.S मध्ये नवोदितांची ओळख करून दिली. मिशन, ज्येष्ठ स्वयंसेवकांचे प्रेरणादायी अनुभव सामायिक केले आणि विद्यार्थ्यांमध्ये समुदायाची आणि सौहार्दाची भावना वाढवून फ्रेंडशिप डे साजरा केला. प्रेरण आणि उत्सवाच्या या मिश्रणाने अर्थपूर्ण सेवा आणि चिरस्थायी मैत्रीचा एक वर्षाचा टप्पा सेट केला.



ऑगस्ट क्रांती दिवस



बंधांचे संगोपन



कृतज्ञतेचे बंध





वन महोत्सव

वन महोत्सवाचा एक भाग म्हणून, ठाकूर रामनारायण कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयाच्या राष्ट्रीय सेवा योजना (N.S.S.) युनिटने रोटरेक्ट क्लब आणि बोरिवली रेल्वे पोलिसांच्या सहकार्याने बोरिवली रेल्वे स्थानक परिसरात अर्थपूर्ण वृक्षारोपण मोहीम हाती घेतली. या उपक्रमाचा उद्देश विविध वृक्षांची लागवड करून, हरित आच्छादनाला प्रोत्साहन देऊन आणि समुदायाच्या सहभागाला प्रोत्साहन देऊन पर्यावरण संवर्धन वाढवणे हा आहे. बोरिवली, मुंबई येथे स्थित, स्टेशन परिसराने या मोहिमेसाठी एक धोरणात्मक आणि दृश्यमान स्थान प्रदान केले आहे, ज्यामुळे पर्यावरणीय जागरूकता वाढवण्यासाठी आणि सहभागींमध्ये निसर्गाप्रती जबाबदारीची भावना निर्माण करण्याच्या कॉलेजच्या बांधिलकीला बळकटी दिली आहे.

स्वातंत्र्याचा सन्मान

N.S.S. स्वयंसेवकांनी मुंबईतील विविध ठिकाणी ध्वजारोहण समारंभात भाग घेतला आणि स्वच्छतेबद्दल जनजागृती करण्यासाठी पथनाट्य सादर केले.



आपत्ती व्यवस्थापन कार्यशाळा

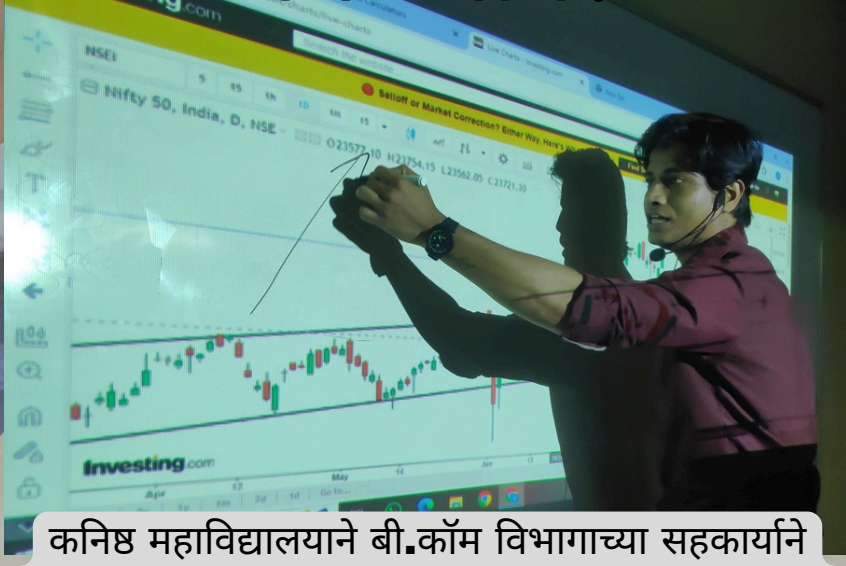
N.S.S. ठाकूर रामनारायण कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयाच्या युनिटने मुंबई विद्यापीठाच्या सहकार्याने आपत्ती व्यवस्थापन कार्यशाळेत भाग घेतला. आपत्ती व्यवस्थापन, मदत आणि पुनर्वसन विभागाने नुकत्याच झालेल्या अतिवृष्टी, विजांचा कडकडाट आणि राज्याच्या विविध भागांना प्रभावित करणाऱ्या अचानक आलेल्या पुराची माहिती दिली. या कार्यक्रमांमुळे आपत्ती व्यवस्थापन क्षेत्रातील मान्यवर आणि तज्ञांशी थेट संवाद साधण्याची अनोखी संधी उपलब्ध झाली.



प्रेम महोत्सव

ठाकूर रामनारायण कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयाच्या राष्ट्रीय सेवा योजना (N.S.S.) युनिटने, मुंबई विद्यापीठाच्या सहकार्याने, कथासम्राट मुन्शी प्रेमचंद यांच्या जयंतीनिमित्त २२ नाटके पाहण्यासाठी स्वयंसेवकांना आमंत्रित केले. तीन दिवसांच्या कालावधीत भारतीय संविधानाने मान्यता दिलेल्या २२ भाषांमध्ये ही नाटके सादर करण्यात आली.

आर्थिक यश कसे मिळवावे?



कनिष्ठ महाविद्यालयाने बी.कॉम विभागाच्या सहकार्याने 'पैसे कसे कमवायचे?' या विषयावर चर्चासत्राचे आयोजन केले होते. आर्थिक बाजारपेठांचा शोध घेऊन. या कार्यक्रमाने केवळ आर्थिक बाजारपेठेतील गुंतागुंतच नाही तर तांत्रिक अंतर्दृष्टीसह व्यावहारिक ज्ञानही दिले. सहभागींनी मौल्यवान रणनीती आणि वास्तविक-जागतिक अनुप्रयोग मिळवले, ज्यामुळे त्यांना बाजारातील गतिशीलतेच्या चांगल्या गोलाकार समजासह आर्थिक यश मिळविण्यासाठी सक्षम केले.

मोफत दंत चिकित्सा

TRCAC Socials द्वारे २० जुलै २०२४ रोजी ठाकूर रामनारायण शैक्षणिक कॅम्पसमधील शिक्षक, शिक्षकेतर कर्मचारी आणि विद्यार्थ्यांसाठी दंत तपासणी शिबिराचे आयोजन करण्यात आले होते. २५० हून अधिक लाभार्थ्यांनी सहभागी होऊन शिबिराचा लाभ घेतला. शिबिरादरम्यान लाभार्थ्यांना डेंटल किटचे (टूथपेस्ट, टूथब्रश आणि टंग क्लिनर) वाटप करण्यात आले.



आर.बी.आय. ला दिली विद्यार्थ्यांनी भेट

कला विभागाने १२ जून २०२४ रोजी फोर्ट, मुंबई येथील रिझर्व्ह बँक ऑफ इंडिया मॉनेटरी म्युझियमला मजेदार पण माहितीपूर्ण क्षेत्र भेटीचे आयोजन केले होते. द्वितीय आणि तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांना चलनाच्या इतिहासाबद्दल जाणून घेता आले. भारत, बँकिंगची उत्क्रांती आणि RBI ची भूमिका आणि आर्थिक धोरण, चलन व्यवस्थापन, बँकांचे नियमन आणि आर्थिक स्थिरता यासह तिची कार्ये आणि जबाबदाऱ्या.



LIBRARIANS DAY

On August 12, The Library Committee celebrated librarians day to commemorate the Birth Anniversary of Dr. S. R. Ranganathan. Here are the winners of the blog writing competition held on 'The Book that Changed My Life'.



How The Silent Patient Changed My Life: A Journey into Silence and Self-Discovery

Imagine a book so gripping it becomes a mirror reflecting your innermost thoughts and fears. That's what *The Silent Patient* by Alex Michaelides did for me. Its chilling narrative and profound psychological depth didn't just entertain me but they became a transformative experience that reshaped my understanding of mental health and human nature. Alicia Berenson's silence unravels throughout the book, forcing me to confront my own assumptions and deeply reconsider my views on trauma and recovery.

I first encountered *The Silent Patient* during a seemingly ordinary bookstore visit. As I wandered through the aisles, the book's haunting cover and tantalizing blurb caught my eye. It promised a tale of mystery and psychological complexity that intrigued me. Little did I realize that this book would become a cornerstone of personal growth. The moment I began reading, I knew I was diving into a narrative that would challenge and change me in ways I hadn't anticipated.

The Silent Patient did more than just captivate me; it profoundly expanded my understanding of mental health. The book's nuanced portrayal of Alicia's psychological state and Theo Faber's obsessive quest for truth provided me with fresh insights into mental health disorders and trauma. Theo's relentless pursuit to uncover Alicia's truth revealed the complexities of psychological challenges and how they manifest in various forms.

The portrayal of Alicia's mental state, combined with Theo's investigation, prompted me to rethink my own perceptions of psychological disorders. It highlighted how deeply personal and complex mental health issues can be, encouraging me to approach these topics with a greater sense of empathy. The book's detailed exploration of trauma and recovery provided me with a new lens through which to view mental health, both in literature and in real life.

Michaelides' masterful use of unreliable narrators and shifting perspectives created a narrative that was both immersive and disorienting. The suspense built through these techniques kept me constantly on edge, guessing at the true nature of the story. The twist at the end was not just a revelation but a profound redefinition of the entire narrative. It challenged my perceptions of truth and deception, making me re-evaluate the reliability of the narrative and the characters' motivations. The twist's impact was not just a shock but a deep intellectual challenge. It forced me to reconsider everything I thought I knew about the story and its characters. This re-evaluation of narrative truth and character reliability became a metaphor for how we understand and interpret reality in our own lives.

The book's depiction of mental health issues is more relevant now than ever. *The Silent Patient* encourages readers to engage with mental health topics with sensitivity and understanding. It highlights the importance of empathy and the need for a more nuanced approach to psychological challenges. This perspective has influenced how I view and discuss mental health, both in my personal life and in my academic studies.

The book's relevance extends beyond its narrative to current societal issues surrounding mental health. It underscores the importance of addressing mental health with compassion and a deep understanding of the complexities involved. This broader connection has motivated me to advocate for mental health awareness and to approach discussions about psychological issues with greater empathy and insight.

Reading *The Silent Patient* has been a transformative experience. It has deepened my understanding of human psychology and the complexities of mental health. The book's insights into trauma and recovery have encouraged me to reflect on my own experiences and approach life with a greater sense of empathy and self-awareness. It has inspired me to explore these themes further, both in my personal life and in my academic pursuits.

The transformative impact of the book is evident in my own journey of self-discovery and growth. It has encouraged me to engage more deeply with my own emotions and to approach my interactions with others with a heightened sense of empathy. This personal growth has been one of the most significant outcomes of my experience with *The Silent Patient*.



Books have a unique power to transform our lives, exposing us to new perspectives and visions that shape our thoughts and actions. One such book that deeply changed me was "Psychology Textbook". It is not any novel or any kind of literary work, but a textbook.

I was still grieving about my father's death when psychology as a subject was first introduced to me. The very first lecture was enough to attract me to this subject which I took merely as a scoring subject. Going through a sad phase in life and understanding psychology was a serendipitous encounter. It was as if the book found its way to my hand and, ultimately, into my soul.

Engaging with the psychology textbook opened my eyes to the complicated aspects of various mental health issues and disorders. This exposure led to a heartfelt realization of the deep significance of mental health. I learned that taking care of mental health is just as important as looking after our physical health. It disappointed me how readily we seek medical assistance for physical illnesses, even those as minor as mild fever, while simultaneously refusing our equally crucial mental health concerns. This perception, combined with the pages of a textbook, became a guiding light, offering support during my most difficult moments. In times of exhaustion and overwhelming stress, as I struggled with the weight of memories of my father, the knowledge and perspective gained from the book became an unexpected source of support. As a means to cope with my stress and overwhelming emotions I began my journey of journaling and writing, this marked an important chapter in my life.

This recently discovered creative outlet motivated me into the area of writing content. It was through this book that I unearthed a writing talent, a hobby I had never envisioned myself delving into. Moved by the insights obtained from the book, I felt a calling to explore a career in mental health; a path that initially instilled fear and uncertainty within me. Venturing into college to pursue my degree in psychology, I discovered a great love and dedication for mental health studies. Each challenge that I encountered along this academic journey served as fuel to excel, motivating me to strive for excellence in a subject that had captured not only my interest but also my heart.

This textbook excels in being a simple educational resource; it stands as a transformative force, a pillar of strength and support, and a root of creativity and insight in my life. Its overpowering messages resonate deep within me, shaping the essence of who I have become. The book's influence has been keen, forming my beliefs, values, and actions in ways that have left a permanent mark on my very being.

being a textbook rather than a work of fiction or traditional literature, the impact of the psychology textbook has been profound in my life. Its influence extends beyond the academic zone, shaping my beliefs, offering support, and inspiring creativity in my life. Each interaction with its content reminds me of the transformative power of literature, showing how even non-traditional texts can deeply affect and inspire individuals on their journeys.

In reflection, the profound influence of the psychology textbook echoes far beyond educational institutions, resonating deeply within my personal and intellectual growth. It demonstrates the unique power of literature to transform, inspire, and nurture individuals along the tangled paths of life. This journey with the book has not only enriched my understanding of mental health but has also shaped the very essence of who I have become, emphasizing the limitless impact a book can have in illuminating and shaping one's life's journey.



THE BHAGAVAD GITA

There are books we read, and then there are Books that read us- revealing truths about our lives, beliefs, and values that we hadn't fully grasped before for me, the Bhagavad Gita is one such Book. It's not just a spiritual text; it's a guide to life, a source of Wisdom that has profoundly shaped, I my worldview.

"You have a right to perform your prescribed duties, but you are not entitled to the fruits of your actions. Never Consider yourself the Cause of the results of your activities, nor be attached to inaction".

The Bhagavad Gita, a 700-verse Hindu Scripture, is a dialogue between Prince Arjuna and the god Krishna, who serves as his charioteer. Arjuna, Standing on the battlefield of Kurukshetra, is paralyzed by doubt and moral dilemma about fighting in the way. Krishna imparts timeless wisdom to him, covering the nature of duty, righteousness, and the self.

heavily on me, and I was struggling to understand my purpose and place. in the world. The teachings of the Geeta resonated deeply, offering clarity where there had been confusion. One of the most significant lessons I learned from the Geeta is the Concept of korma Yoga, or the path of selfless action. krishna's Counsel to Arjuna to focus on his duty without attachments to the results Struck a chord with me. I realized that much of my anxiety stemmed from worrying about outcomes rather than dedicating myself fully to the task at hand. The idea of performing actions with a sense of purpose, while letting go of the need for specific outcomes, has since become a guiding principle in my life.

Another transformation teaching from the Geeta is the notion of detachment krishna explains that true wisdom lies in being different to pleasure and pain, success and failure. It also Introduced me to the Concept of the eternal Self or Atma, which transcends the physical body and mind. This understanding life helped me view life from a broader perspective, reducing my fear of change and loss. Whenever I find myself at a Crossroads, unsure of which path to take, I return to the Geeta for guidance.

If there's one thing I've learned from the Geeta, it's that life is a journey of self-discovery, and the path to true fulfillment lies in understanding and living in harmony with the principles it teaches. The Bhagavad Geeta didn't just change me it Continues to do so, guiding me toward a more meaningful and purposeful life.

PHOTOWALKS

The department of B.A.M.M.C. organised a Photo Walk to Marine Drive and Fort area on 6th August; and one to Dadar on the 13th August. Here are some picturesque glimpses of the same.



TEACHERS' SPEAK

India's Mission Gaganyaan 2025: A Leap Towards Space Autonomy

Gaganyaan, meaning "skycraft" in Sanskrit, is not just a mission; it is a testament to India's aspirations to establish itself as a major space power. The mission aims to send Indian astronauts, or "Gagannauts," into space aboard an Indian spacecraft, marking the nation's entry into the elite group of countries capable of human spaceflight. The mission is also a significant step towards achieving self-reliance in human space exploration and will pave the way for future space endeavors, including potential interplanetary mission. The primary objective of the Gaganyaan mission is to demonstrate the capability to send humans to low Earth orbit (LEO) and bring them back safely. The mission will involve a crew of two to three astronauts, who will spend a few days in space, conducting experiments and observations. The success of Gaganyaan will validate India's indigenous technologies in space travel, including the development of a crew module, environmental control and life support systems, crew escape systems, and mission management. Additionally, Gaganyaan aims to enhance India's space capabilities, inspire future generations and strengthen international collaboration. The Gaganyaan mission presents numerous technological challenges that ISRO must overcome to ensure the safety and success of the mission. Key among these are The crew module, designed to carry astronauts, must be equipped with advanced life support systems, thermal protection, and radiation shielding. ISRO has conducted various tests to ensure the module's reliability and safety. The Geosynchronous Satellite Launch Vehicle Mark III (GSLV Mk III), also known as LVM3, will be used to launch the Gaganyaan crew module into space. This heavy-lift rocket has already demonstrated its capability in previous missions and will undergo further modifications to meet the specific requirements of human spaceflight. Safety is paramount in human spaceflight. The crew escape system, designed to rapidly pull the crew module away from the rocket in case of an emergency, has undergone rigorous testing to ensure its functionality.

Gaganyaan is not just a mission for India, but a giant leap for humanity in the exploration of the cosmos

By Mr. Vinit Kumar Dubey

A MESSAGE FROM THE KING

Chadwick Boseman was more than an actor; he was a symbol of strength, resilience, and inspiration. His portrayal of iconic figures like Jackie Robinson (in 42) and King T'Challa (in Marvel Cinematic Universe) resonated deeply, igniting conversations about race, identity, and leadership. Yet, his greatest triumph was his quiet battle against cancer while continuing to deliver extraordinary performances. Boseman's legacy is a reminder that even in the face of adversity, one can rise above, leaving an indelible mark on the world. He died 28 August, 2020. He will be remembered by the diehard fans.

LONG LIVE THE KING.

By Mr. Vaqar Athar Bubere

Navigating India's Fiscal Future: An Analysis of the Current Union Budget

The Finance Minister said that the government will implement 3 schemes for 'Employment Linked Incentive'. These will be based on enrolment in the EPFO, and focus on recognition of first-time employees, and support to employees and employers. Additionally, the government will support increased female workforce participation and working women's hostels. With reference to the Skilling program, brand-new, centrally financed program for skilling in partnership with state and industry will be launched. The aim is to provide 20 lakh kids with skills, and 1,000 Industrial Training Institutes would be set up.

Model Skill Loan Scheme will be updated to provide loans up to ₹7.5 lakh. Financial support will be provided in the form of loans up to ₹10 lakh for the youth for pursuing further education who have not been eligible for any benefits under government plans and policies. The Finance Minister emphasized that more will be done to implement programs like PM Vishwakarma, PM SVANidhi, National Livelihood Missions, and Stand-Up India that are intended to support the economic activities of craftsmen, artisans, self-help groups, scheduled caste, schedule tribe, and women entrepreneurs, as well as street vendors.

The Finance Minister revealed that the government will introduce a comprehensive program to offer internship opportunities in 500 premier firms to one crore youngsters in five years. A total of ₹10 lakh crore would be invested to meet the housing needs of one crore urban poor and middle-class families under the PM Awas Yojana Urban 2.0.. Through bankable projects, the government would support solid waste management, sewage treatment, and water supply projects and services for 100 major cities. The government plans to encourage the creation of 100 weekly "haats," or street food hubs, building on the success of the PM SVANidhi Scheme in improving the lives of street sellers.

The government will operationalize the Anusandhan National Research Fund for basic research and prototype development and establish a mechanism for promoting commercial-scale, private sector-driven research and innovation with a financing pool of ₹1 lakh crore.

The main target of the proposal is to ensure a high and sustained growth to get the country back on the growth trajectory after slowdowns that preceded the coronavirus pandemic and high level debt. Whether this change in government fiscal strategy will bring the desired impact on the Indian economy will unveil in the medium term. If the strategy adopted by the government fails, Indian economy will find itself in a very difficult situation over the upcoming years.

By Ms. Vinita Fernandes

STUDENT SUBMISSIONS

The Mirror as a Symbol

In the depths of doubt, I find my strength,
A resilient spirit, stretching its length.
Mistaken for wrong, though I know I'm right,
In the shadows of uncertainty, I fight the night.

My heart, a volcano, heavy and full,
Bursts forth with passion, an unstoppable pull.
Fear grips me tight, like trees felled to the ground,
But still, I rise, with a determined sound.

I gaze into the mirror, afraid of what I'll see,
Yet there I find courage, staring back at me.
Through trials and tribulations, I've come so far,
A journey of self-discovery, beneath the stars.

Sometimes, I yearn to disappear from sight,
Lost in the vastness of the darkest night.
But deep within, a flicker of hope resides,
Guiding me through the tumultuous tides.

I'll linger in this world, seeking its grandeur,
Unraveling its mysteries, its every contour.
For I'll not know hate, till love I've found,
In the depths of existence, where truth is crowned.

Charan Rajal Bhikhdan
SYJC A1
2311069

Tuta chashma

maine ek chashma kharida, mai jabhi wo
chashma phenta murajhe phool kheel jaate,
paani sharbat sa lagta. Ruthi udasi hassi se
lagti, har zakham bhara lagta. Chaand bhi bedag
nazar aata. Maine dukandar se pucha ye kaisa
chashma hai ye kaisa chashma hai jisse buri
cheezein achi nazar aati hai, dukandar ne pucha
kya aap isse wapas karna chahte hai? Maine
kaha koi bhala aisi cheez kyu wapas kare?
Dukandar muskuraya aur chup hogaya. Maine
dukandark isse vayhvar se aacharya hogaya.
Aaj mai samja k wo kyu muskuraya. Jub phool
na murajhe tho gulakand kaise milega, paani ki
paays sharbat kaise bhujae, jub koi ruthega nahi
tho maanau kisse, jub zakham nahi tho ye aasu
kaise, mai hi andha tha jo bedag chand ko
khubsurat samjhta tha ab tho wo bass ek Akash
mai bhataкта safed gola hai

By Jennifer Nair
F.Y.B.Sc. I.T

Lamine Yamal's Magical SEMI FINAL GOAL

LAMINE YAMAL IS ONE OF THE YOUNGEST PLAYER FROM CATALONIA . YAMAL PLAYS AS A RIGHT WING PLAYER FOR LA LIGA CLUB BARCELONA AND ALSO PLAYS FOR SPAIN FOOTBALL TEAM AS FORWARD. YAMAL IS ONE OF THE YOUNGEST PLAYER IN THE CURRENT FOOTBALL HISTORY AS HE IS 16 YEARS OLD AND AT THIS AGE HE IS ACCOMPLISHED MANY ACHIEVEMENTS WITH SCORING

BEAUTIFUL GOALS FOR BARCELONA. THE MOST RECENT GOAL WHERE LAMAL YAMAL MADE HISTORY WAS WHEN HE SCORED AN OUTSTANDING GOAL FOR SPAIN TO MAKE 2 – 1 IN THE FIRST HALF AGAINST FRANCE IN THE EURO CUP SEMI FINALS 2024 AND BECAUSE OF HIM SPAIN REACHED THE FINALS OF EURO CUP 2024. THE GOAL WAS SO AMAZING BECAUSE YAMAL'S GOAL WENT SMASHING BETWEEN TWO FRENCH DEFENDERS THEN TO THE FAR POST AND IN THE GOAL EVEN AFTER THE KEEPER TOOK A PERFECT DIVE TO SAVE THE GOAL POST.

ON 15TH JULY SPAIN PLAYED ITS FINAL GAME FOR THE EURO CUP AGAINST ENGLAND. SPAIN WON THE GAME 2 –1 AGAINST ENGLAND, BUT THE MATCH WAS VERY CLOSE BECAUSE THE MATCH WAS FULL OF POWERFUL SHOTS, GOALS, SAVES AND MISSES. LAMINE YAMAL AT THE AGE OF 16 WHO GOES TO HIGH SCHOOL AND PLAYS FOR A NATIONAL TEAM SPAIN BECAME A PLAYER OF A CHAMPION TEAM. SPAIN WON THE EURO CUP FOR THE 4TH TIME. FRANCE TEAM GIFTED LAMINE YAMAL MBAPPE'S SPECIAL MASK AFTER THE MATCH IN HONOUR OF HIS SPECIAL GOAL AGAINST FRANCE.

BY VARUN ROY
S.Y.B.A.M.M.C

STUDENT SUBMISSIONS

The Fabric of India Bangladesh Relations By Atharva Purav, Tribhuvan Rao and Ayan Vasaya From F.Y.B.Com (A&F)

Bangladesh–India relations are the bilateral relations between the People's Republic of Bangladesh and the Republic of India, both of which are South Asian neighbours. Diplomatic relations between the two countries formally began in 1971 with India's recognition of an independent Bangladesh (which was formerly known as East Pakistan) following India's military intervention helping Bangladesh secure independence following the Bangladesh Liberation War. The Mukti Bahini, also known as the Bangladesh Forces, was the guerrilla resistance movement consisting of the Bangladesh military, paramilitary and civilians during the Bangladesh Liberation War that transformed East Pakistan into Bangladesh in 1971. On 6 December, Bangladesh and India celebrate Friendship Day commemorating India's recognition of Bangladesh and the continued friendship between the two countries. Although some disputes remain unresolved, the relations between the two countries have been characterised as friendly. The historic land boundary agreement was signed on 6 June 2015 which settled decades-old border disputes, while negotiations are still ongoing over the sharing of water of the transboundary rivers.

The economic partnership between India and Bangladesh has gained momentum, with bilateral trade reaching \$10 billion in 2020. India is Bangladesh's largest trading partner, with exports including textiles, machinery, and pharmaceuticals. The two nations have also made significant progress in regional connectivity initiatives, such as the Bangladesh–Bhutan–India–Nepal (BBIN) Motor Vehicles Agreement. India and Bangladesh have strengthened security ties, focusing on counter-terrorism, border management, and defense cooperation. The two nations have conducted joint military exercises, such as the "Sampriti" series, and have agreed to share intelligence to combat terrorism.

India and Bangladesh have made significant strides in energy cooperation, with the commissioning of the Maitree Super Thermal Power Project, a 1,320 MW coal-fired power plant. The two nations have also agreed to collaborate on renewable energy projects, including solar and wind power.

The economy of Bangladesh is a major developing mixed economy. As the second-largest economy in South Asia, Bangladesh's economy is the 35th largest in the world in nominal terms, and 25th largest by purchasing power parity. Bangladesh is seen by various financial institutions as one of the Next Eleven. It has been transitioning from being a frontier market into an emerging market. Bangladesh is a member of the South Asian Free Trade Area and the World Trade Organization. In fiscal year 2021–2022, Bangladesh registered a GDP growth rate of 7.2% after the global pandemic.

Bangladesh has a growing pharmaceutical industry with 12 percent average annual growth rate. Bangladesh is the only nation among the 48 least-developed countries that is almost self-sufficient when it comes to medicine production as local companies meet 98 percent of the domestic demand for pharmaceuticals. Remittances from the large Bangladeshi diaspora became a vital source of foreign exchange reserves. Agriculture in Bangladesh is supported by government subsidies and ensures self-sufficiency in food production. Bangladesh has pursued export-oriented industrialisation.

The ready-made garment (RMG) sector of Bangladesh has been the cornerstone of the country's economy. The industry's contribution to Bangladesh's GDP is significant, with estimates suggesting that it accounts for around 18 percent of the country's total GDP and is growing at a rate of about 6 per cent, according to IMF data. The official estimate for Bangladesh's GDP was \$1.429 trillion at the end of 2023 in purchasing power parity terms. This instability has disrupted not only the overall industry but also the textiles and apparel sector, and it is likely to push international buyers to consider alternative sourcing destinations, potentially adopting a 'Bangladesh-plus-one' strategy.

This shift could lead to a significant loss of market share for Bangladesh's ready-made garments (RMG) sector. The countries that are major import partners of Bangladesh include the US, the UK, Germany, Canada, France, Spain, Italy, Belgium, Denmark, and Australia. Many of these countries are also investors in Bangladesh's apparel industry. The countries that have heavily invested in Bangladesh's apparel industry, such as the US, Germany, the UK, and Canada, are seriously considering sourcing products from other Asian nations, such as Vietnam, India, and Sri Lanka.

By the 1990s, the country had a booming ready-made garments industry. As of 16 March 2024, Bangladesh has the highest number of green garment factories in the world with Leadership in Energy and Environmental Design (LEED) certification from the United States Green Building Council (USGBC), where 80 are platinum-rated, 119 are gold-rated, 10 are silver, and four are without any rating. As of 6 March 2024, Bangladesh is home to 54 of the top 100 LEED Green Garment Factories globally, including 9 out of the top 10, and 18 out of the top 20.

The students protested against the quotas in government jobs, which quickly escalated to become a major crisis for Bangladesh, ultimately leading to the resignation of Sheikh Hasina. The student protesters demanded jobs based on merit and not on quotas. These government job quotas were facing severe criticism for being archaic and prone to abuse, since the major beneficiaries were mainly the descendants of freedom fighters in Bangladesh.

But that's not it; these protests emerged at a critical juncture. Sheikh Hasina's government won a fourth consecutive term in January 2024 and these elections were controversial since the opposition parties boycotted this election. Bangladesh was already facing massive unemployment, and the inflation knew no bounds. The protests escalated even more with her remarks that labelled the protesters as Razakars and the crackdown by the police on these protests. A combination of various socio-economic issues, broader pressures made worse by COVID-19, persistent corruption, a lack of jobs and employment, inflation, and other causes were enough to add fuel to the fire that Hasina's opponents had been making. Economic relations: The violence has disrupted normal economic activities and paths to the outside world. Indian businesses with investments in Bangladesh are facing uncertainties. Given the level of economic interdependence, any disturbance in Bangladesh can lead to cascade effects in Indian markets across trade and commerce with border states like West Bengal or Assam.

Instability in Bangladesh has been a major cause of security concern for India. It raises worries about a surge in cross-border insurgency and illegal immigration. Security forces in India will have to be on guard for any possible spillover effects.

The crisis has wider repercussions on regional stability in South Asia. India is a dominant power in the region and hence the importance of India's intermediary role in finding a peaceful resolution.

In conclusion, despite the challenges and crises that have emerged, the strong and historic bond between India and Bangladesh remains resilient. Both nations have shown a commitment to maintaining a positive and constructive relationship, which continues to grow and evolve. This Fabric of partnership, built on shared history, cultural ties, and mutual respect, will persist and strengthen further, ensuring that both countries support each other in navigating any difficulties they may face. The future of India–Bangladesh relations looks promising, with both nations poised to continue working together for the prosperity and stability of the region.

PLACEMENT HAS NO REPLACEMENT

Heartiest Congratualtions To



Mr. Darshan Panchal
(B. Com)



Ms. Sakshi Singh (B.M.S)



Ms. Mahek Meena (B.M.S)



Mr. Akash Chaurasiya
(B.M.S)



Ms. Vanchita Bhati (B.M.S)



Mr. Keshav Sharma (B.M.S)



Ms. Khushboo Khan (B. Com)



Ms. Tanya Cardoz (B.A.)



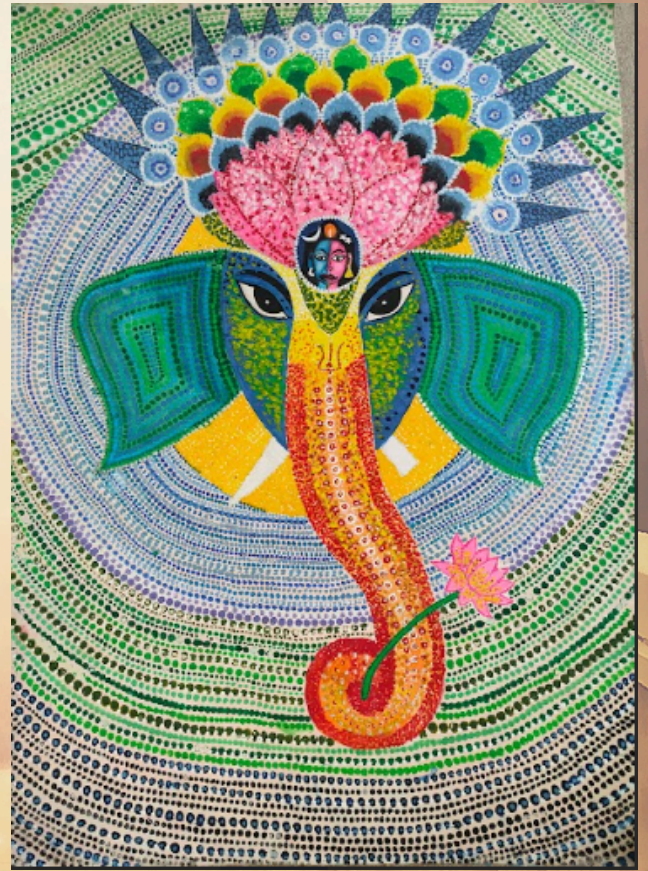


*Want to see your work published
here too?*

*Send us your submissions to
literaryclub@trcac.org.in*



Ms. Isha Parmar



Ms. Rutuja Dhavale



**Ms. Palak
Mandaliya**